







## صفحة اسبوعية يكتبها يوسف الكويليت



ماتلغة أجهزة التكيف ، التي جانب العالم الطبيعي التي تتعرض لها هذه العاصمة من غبار وحرارة ، أو برودة كل هذا يجعلنا نطرح فكرة قابلية للتكيف . فالحقائق التي توسلت المدينة اختلتها الممارات .. والمساكن أو القراعات التي تجزيه المدينة مملوكة للقطاع الخاص ، وبالتالي لو أردنا نزع ملكيتها من الملاكين لاحتجنا لنفس المبلغ الذي ستباع به أرض المطار .. من هنا نقول أن الحاجة لإعادة النظر في جعل أرض المطار حقيقه شعبيه ، وملاعب أطفال ، وكذلك ملاعب رياضية ، ومتاحف ، ومدارس كاملة الانشاء ، الى جانب مجمع لادارات الحكومة التي تخدم هذه العاصمة اوج من توزيعه شوارع ومعارض وعمارات أو اسواق تجارية .. وإذا ما أخذنا توزيع المدينة ، ونموها العمراني ، لوحدنا أن المطار هو الأقرب الي أن يكون قلب المدينة بكسل حدودها ، ثم أن حبه المياه وشحها نستطيع توفيرها من الجاري بعد تنقيتها لجعل هذه الأرض رئة ومتمتزا خاصا لمدينة يزحف عليها التلوث والاختناق من الجهات الأربع .. وشيء آخر أن الرياض لاتتمتع بأي مظهر خاص يعطي لمعناها هذا الوجود المنفرد بين النواصم العاليه ، أي أن يكون لها مظهر تابعين التراث والتقاليد التي تعاقبت على هذه العاصمة الكبيره ، وهو الشيء الذي حتى الآن لم ندركه بكل ابعاده ..

( فالخيرة ) التي على منحنى الرياض من جهة المطار ليست تراثا تاريخيا ، وإنما هي جزء من تراث مستورد ، لكن الحصان والنخلة ، والصقار والجمال ، وبيت ( الشعر ) وشرفات مباني الطين وبساتين هندستها ، هي التراث التاريخي الحقيقي لهذا الوطن .. من هنا نقول أن إقامة هذه المعالم قابله للاحياء ويمكن أن تدخل حتى في الهنسة المعمارية الحديثه .. ولو استطعنا أن نجعل متحفا ، أو مجمعا لادارات الحكومة في هذه الأرض يهنس نابعه من تراثنا الاجتماعي لاصبح جزءا من اعمار تاريخنا الطويل والشاق .. أن الدولة بالاهتمام بهذا الموقع قابله للمناقشة والطرح لاسيما وأن القايه التي تنشدها جميعا ساميه ، وهي رغبه في وضع شيء ما يحفظ لنا معالم تقاليدنا وتاريخنا ..

### فرصة ثنية للإستثمار

بشقة للبيع .. تقع في منطقة ساحرة العبد  
تطل على شارع التسليمي الجديد وعلى  
سيارات كبيرة لوقوف السيارات غرب الجامع الكبير  
بالرياض - الديرة ..  
المراجعة : ٢٥٢٢٠ الرياض

### طلب موظفين

تعلن

شركة عرض للإنتاج الزراعي والحيواني

عن حاجتها لشخص سعودي للعمل  
بوظيفة أمين صندوق  
مشروعها يحوز على أن يكون لديه خبرة  
في هذا المجال لاقل عن خمس سنوات ويتكلم  
اللغة الانجليزية وسوف يؤمن له السكن  
المؤثث مع عائلته اذا كان متزوجا وسوف يحدد  
الراتب حسب المؤهل والخبرة ..

الرجاء من جدد في نفسه الكفاءة الكتابة لمرشدين  
بريد رقم ٢٥٥٧ - الرياض أو التقدم بطلبه إلى مقر  
الشركة الكائن في العليا شارع العام - عمارة الحمار  
أمام أسواق الديرة ..

وإذا كان الفنان سائ كان نشاطه وإبداعه سفان لم يخرج من عالم الجحول ، أو السحر ، بل هو خارج من مسام جلد المجتمع وروحه ، ولذلك فإن المحاولات التي تطارد مانيذ من تصنيفه من طبقه اجتماعيه بأسته ومناشله هو تعلد على حقيقة الوجود يكامله ..

فالإنسان ابن هذا العصر للربوط بالبقاء والعدم ، أو الولاة والوت وإبعاد نشاطه في هذه الصل تصف خطير ، وإبتزاز لمعني الوعي الاجتماعي لاعطائه مضمونا إيلوجيا يعاربه حربه هذا النشاط ، ويقلل على الفرضيه القسريه لهذا المتحن المقاتل ..

تبقى كلمة أخيره ، أن الفنان جنس معاد لقتل الحربه ، أو نموها ، وكثيرا ما يلجأ للأسطورة ، أو العلم لينقل من أسر الكبت أو الضغوط الخاصة ، ومن هنا كان الأسبق للتنبؤ بما سيكون أو يحدث ، لانه لا يمارس القرية الكليه عن مواسمه أو أرضه ، وإنما غريته أنه ضد المسار القاطم الذي لم يكتشفه الآخرون إلا بالاصطدام المباشر على ذات الأرض التي يقيم عليها ..

وإذا كان هذا الموضوع ليس جديدا ، فإن جدته تبقى في ظل ترمد الواقع على ماقبله ، وهنا كانت جليبيه ، الفنان مع كل الأبعاد الزمنية ليكون ظاهرة دائمة البقاء ، والإشعاع ..

### الكلمة ماتت !

الزميل ( محمد رضا نصر الله ) يعاربه على جسيه الصحافة والتلفزيون ، في محاولة لإيجاد شيء يربط الثقافة بالمجتمع .. وهذا الضغوط المباشر يحتاج إلى جسارة خاصة ، والالتزام بالنقضية الثقافية تعانده منذ زمن بعيد لأن التواصل بين المثقف ومواطنه لازال محط الجسور إلا في حدود ضيقه ومبتسرة ..

ما يعني أن البرنامج الذي يقدمه التلفزيون للزميل ( نصر الله ) هو محاولة مد الجسور إلى المثقف المصري عموما من أرض الواقع الثقافي ، وتكديله على ذلك أن أهم الموجبات الثقافية هي ( أدب الطفل ) الذي كان المثقف المصري في سوريا الاهتمام الأكبر في هذا النشاط ..

وإذا كان العربي مستهفنا حتى في محاولة تشويه ثقافته وجعله نمطا غير إنساني - كما تحاول إسرائيل - حتى في مؤلفات الأطفال ، لتجعله بذلك الوحش الذي يريد أن يسرق القمر من السماء كما سبق أن نشرت مجلة ( الأقلام ) العراقية ( ضمن عدد الأدب الصهيوني ، فأننا في حالة مواجهة خطر .. ) ولذلك كان الزميل موقفا حين راجع في ثقافته بين بغداد ودمشق ، وعن دور المثقف العربي في إعادة توجيه الأجيال القادمة ..

الذي يعني أن الاهتمام الذي أخذه مسلسل ( البعثة الحمراء ) بكل سيناته ولا واقعية ، كان أكبر من الاهتمام بهذا البرنامج خاصة من الصحف والمجلات العاليه .. وهذا يطرح أزمة المواطن مع الثقافة ..

يقال أننا أكبر سوق لمجلة ( النهضة ) الكويتية ، « والوطن الرياضي » .. فهل يعني هذا أننا نشقى هذا الترفق سطوعا ، ونمارس الفياض العقلي كجزء من حالة مرضية مستشريه ، أم أن المجنتين توجهان لغضبنا اجتماعي مرافق ، وهو الخطر برأيي ، لأن هذا يعني أنها تخاطب جيلا نحن أحق الناس بتوجيهه إلى الحياة للجاهة الصحيحة ..

وإذا كنا لسنا ضد أي ثقافه ، ولو كانت رياضية ، فإن الأمر يفرج عن حدود الدنيا للاستثمار باستويله حتى بين صحافتنا للعليه التي لم تشر إلى هذا البرنامج إلا في برامج الإذاعة والتلفزيون فقط .. أم أن الموضوع أعد وأخرج بأيد وطنية حقيقه ، ولذلك لا يستحق حتى الإشارة للعليه اليه ..

أخيرا أقول لكل من الزميل النصر الله ، والصديق المخرج الرائع ( سعد الفريج ) أن الكلمتين مستحقين ضوئيه ، فابحثوا عن زمن يضع فيه الماضي والحاضر والمستقبل وحطوا ساعات معاصمكم ، فإن الكلمة تنتج ..

### لامانة الرياض .. مع التحية ..

حول مطار الرياض يدور بعض النقاش والراي .. ومعروف أن أرضه مساحه ضخمة قيل أنها ستباع بمزاد علني ، وتوظيف ريعها في تحسين المدينة الكبيرة .. وإذا كانت الفايه مثلى ، والفكرة جيدة ، فإن هذا الأرض هي قيمة طبيعيه إذا ما أردنا استغلالها ..

ولو قلنا - على سبيل الافتراض فقط - أن المبلغ سيكون كبيرا وصرفه على حدائق عامه ، وملاعب أطفال ، وتحسين بعض الميادين والشوارع ، فإن القيمة العقليه للأرض وبموقعها العالي أن يتيسر للسبلديه بنفس المواصفات ..

فالرياض الآن تتعرض للتلوث بفعل المنتجات الحضارية المستعملة سواء من عوادم السيارات ، أو المصانع ، أو

الأقل في السيطرة على المعنى ( الفني ) لأن الكلمة معها كان حضورها إيجابيا ، ورائها فأنها أداة مستهلكة إلا في هذا التوتر التي تخلف في العالة الصاوية والمريضه عند الكاتب ..

وعلى نفس المساحة الموسيقي ، فهي في سلم الأولويات تأتي في المرتبة الثانية ، من حيث الموضوعية عند السامع لأنها ترافق نفس القرح والشداب ، وإن كانت ترفي بعسا الفني أكثر مما هي عند الكاتب أو الشاعر ..

فانقص على الآن وحدها من العواش هي التي تحدث هذا التأثير السحري لأنها لا تقبل أي موجه أخرى من الأصوات ، ولا أفسد الدور الفعلي لهذا الانسجام للمحول بكل الشروط المهنية ..

ودور الموسيقى في الشيوع نفس ما يؤثره الشاعر والكاتب ولكنه الأسرع في الدخول إلى حصانة السمع الأعظم عند الإنسان ..

فالطول ، أو القصير في النغمة هو محاولة خلق الانسجام بين الأدوات الموسيقية المستعملة .. فأنتم تطرب مثلا لأي نغمة حتى ولو كانت خارج للمجسط الاجتماعي الذي تفهم لغته وتاريخه ، لأنها الصوت الذي يثير أو يعطل اللغة الظاهرة إلى لغة ما فوق الواقع ، ولأنها تقاطع الحس الأعلى لديك ، وهذا هو أقصى اختصار للمسافة الزمنية عند السامع ..

لكن الموسيقار يتعامل مع السامع بذات التكرار لأن فنه يتوالد من الموروث الموسيقي ، ويكتسب إبداعاته من ترجمة هذا الحس التفت بالحرية الذاتية التي يكتف مناخاتها وفق هذا الإرث الكبير .. حتى أنه الأكثر استعدادا واستقامة من التقنيه الحديثة سواء في التوزيع الموسيقي ، أو استحداث آلة مصرية إلى جانب الاستهلاك اليومي الأكبر إنتاج ..

يطرح سؤال حاد ، ما هو السر في أن خلوسود ( الموسيقار ) هو الأقل منه عند الكاتب والشاعر ؟ .. الذي يبدو أن العطاء الموسيقي هو خصوصية فنية نادرة وأغني بذلك الأصوات العظمى ( ليونوف ، وباخ ، وفاجنر ، وتشايكوفسكي ) وغيرهم ممن لهم قدرة على التجديد في مسار التاريخي .. فهؤلاء بالصحاب الرقي أقل من مجموع الكتاب المشهورين ، ولعل السبب كما قلت خصوصية هذا الفن والمبدعون فيه يواجهون حسابات الأذن العاليه ياعلى تجلياتها ، وهذا ما يعطي لهذا الفن نوعيه التفرد ، فهو تجسيد لحركة متنوعة ذات أبعاد صوتية غايه في اللغة والتماكس ، وهذا ما يجعل الموسيقي هي أحد الكونه المعيقه في مرحلة التصوف الانساني ..

وإذا كان الفنان بمعظم نتاجاته المقصورة أو المسومة أو المشاهدة ، يطرح البعد الروحي للإنسان بكل توتراته ، فإن الرسام يبقى أهلي للفنانين من حيث الخلق والإبداع ، وأقلهم توطئا في تكرار استعمال أدواته ، ذلك أن الحركة عنده لون وضوء ، ومن هذه الخصائص يشكل حاله من تغيرات نفسه ماؤمه ومتفرده ، فهو الاصطف تجربة من الفنانين الآخرين في تكيف المؤلف واعطائه معنى مملودا قابل لعشرات التفسيرات والصورات ولذلك فهو غني خاضع في معمله إلى تأثير لواعبه الأ فيما يعاصره من عالم صارخ مضى أو معتم .. ومن هنا تجد في كل خط أو لون يحكي ( الكلاميات ) في الرؤية وغير قابل للتجزيه ..

( بيكاسو ) مثلا قالوا عنه أنه ( حلم حدود اللوح ) ليصل بفنه إلى أحداث الزلزلة الكبرى في الرسم الحديث مثلا في ذلك مثل ( جوجان ، أو فان غوخ ) والآخر هو صاحب الإزاحة العظمى في الخلاق الفني .. لكن سؤال يطرح من جديد .. ما هو الأثر المباشر الذي يعطيه الرسام لحياة الناس العاديين ؟

ومن هنا التوتر والمشكلة ، فالرسام رغم أن محيطه اليوس الاجتماعي ، أو الكوارث والحروب ، فإنه يبقى بمعزل عن ماله الذي أيدعه ، أي أنه يفتقر للنقطة التي يمتص بهذه القوايج ويصحبها في لوحاته أو تماثيله ، فأنه يبقى لطيفة صغيرة ومعزولة ، وهنا يكون تأثيره في الكم الاجتماعي أقل من بقية الفنانين الآخرين .. وإن كان العصر الحديث وسع آفاقه إلى العمارة ( والنيكسور ) والإثاث ليمارس فنه مباشرة مع الاستعمالات اليومية ، إلا أنه يبقى أسير تلك الطيقه الغاصه التي تتميز ببلوق خاص أيضا ، مع أنه لا تشر أصالة في التحديث والتطور ..

فاللوحه معمار فني ضخم يقف عن عشرات القطع الموسيقية ، أو القصائد الشعرية ، ومن هنا كان حاله هو اختصار الشعر والموسيقى من خلف اللون والضوء ، أي تعظيم تلك العلاقة للجبريه التي يحاول صفها الشاعر أو الموسيقي في الحدود الصغيرة من المعاناة الروحيه ليصلها ( الرسام ) الأكثر اتساعا وغورا في التناغم بين الرؤية وعالم مافوق الواقع ..

كل ما يهم الفنان هو أن يعيش داخل همومه ، وآلام الآخرين .. أي أنه حالة من التوتر والانقباض يستحدث رموزه وأشخاصه من محيط المأساة التي تتواتر على أرض واقع ..

وكما أن كلمة ( فنان ) تستطيل وتتسع وتعمق بالقدرة التي يعطيها هذا الاسم من نشاط إنساني ، فإن ( الفن ) أيضا لم يتعمق بتعريف محدد رغم إجتهاادات كل فلاسفه الفن أو شراحه .. فالفن ( الجماليات ) يتطور وفق منظور حركة الإنسان في الوجود وتأثيره ، أي أن حاله هو ما فوق الرؤية الظاهرة ، وإن كانت الأدوات التي يستعملها مواد جامدة إلا في حركة الكون الأكبر .. فالشاعر يظهر الوجود ، أو يبينه بعالم سحر الكلمة .. وإذا كانت هي أداة الكبرى ، فإن التواصل بينه وبين شعوره ، ولا شعوره هي هذه الكثافة التي يقع تأثيرها على المتلقي ..

والشاعر فنان لأنه ( يرسم بالكلمات ) يحاط بالفقر والمأساة ، وتحت أي ظروف يختار من تجاوب نفسه عالمه الباطني ، لكن الرعشة والام نداء حتى وهما اللذان يحددان الموقف والرؤية التي يمس بها الشاعر ذاته في العالم الخارجي والباطني .. فهو يكتشف من خلال العلم تلك البؤرة التي تروعه ، وتسوقه إلى التواصل أو الانقطاع مع العالم ، لذلك فهو يكون أرضية تعلدها جغرافية ما ، أو تلمع خاص ، فهو بالتعريف السياسي غير ملتزم لأنه غير خاضع للأشوات أو التحقيقات التي تريد ادخاله في المداولات الرياضية المعجمة وتعتيقه مع الوجود المسير ، في القطاعات التي تنتمي لأرضية لزجة مثله في ذلك القاص ، والمسرحي ، فهما ينتميان للكلمة ولكنهما من خلال معيار سايكولوجية الإنسان أو الحدث الاجتماعي التاريخي واعطائه سمة الوجود الحاضر فالرؤية تشع حتى في الجانب المظلم من نفسه المجتمع ، ولذلك فهما الأكثر تأثيرا على السطح الظاهر .. وإن كانت الرموز والبيئة التي يختارها أي منهما حاضرة في المسار التاريخي ، أو الحدث اليومي .. وهنا كانت المساحة التي يظلال منها أكثر تطويقا وترسيخا لاستمرار الحدث وإغاثته بالحركة والديمومة ليكون تأثيره بنفس المساحة الطويلة ..

لكن شيئا خارج هذا الإمتياز الظاهر يواجه أزمة القصصيه في الفن .. فالمرور من خلال التأثير الاجتماعي الواسع مطلب يومي ، ويعطي للفنان والشاعر والكاتب المسرحي هذا الانتماء في الدائرة العريضة ، لأنه الأكثر واقعية مع كل الفئات المتلقيه ، والأكثر شعبيه ، لأن كلا منهم يقاطب بنفس الاداء ( الكلمة ) وتبقى المثل العليا هي العمل المطلوب تحقيقه ..

ظاهرة أن اللغة تستحدث رموزها ، وتتم من الفعل الانساني ، حقيقة لاجلها فيها .. فهي على النطاق العلمي لاتحتمل هذه العواش ، أو الصور لأنها الأكثر دقة في التعريف ، والأكثر جفا على الآن والذات كره .. لكنها عند الكاتب راقصة ومعيقه لأنها تخاطب الوجود العاطفي والنفسي عند الإنسان ، لذلك يكون أي منهما

### تحت إشراف

مؤسسة عسوى هجرع للمقاولات

أن العمال الآتية أسماءهم قد ذهبوا لأداء فريضة الحج ولم يعودوا إلى مقر عملهم حتى الآن وهم :

- ١- أحمد الجهم الطاهر ٧٨/٢٢٤٣
- ٢- محمد محمد الحاسم ٧٩/١٦٨٦٨
- ٣- أسود محمد الربيع ٧٨/٢٢١٢٩
- ٤- صالح مصطفى الربيع ٧٩/١٨١٤
- ٥- حسن إسماعيل العلي ٧٩/٦٤٢٢
- ٦- حسين محمد محمد ٧٩/٢٢٠٧
- ٧- إبراهيم عبد الحميد ٧٨/٢٢١٢٥
- ٨- علي جاسم الجمعة ٧٩/١٧٥٤٨
- ٩- تميم أحمد الشخو ٧٨/١٤٢٦٢
- ١٠- سعيد إسماعيل العلي ٧٩/١٢٤٥٨
- ١١- أسعد علي العلي ٧٩/١٧١٧١

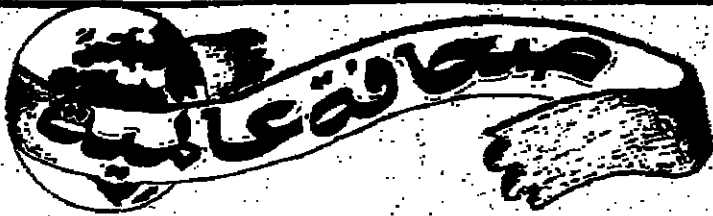
( جميع العمال المذكورين أعلاه سعودية الجنسية )  
فالمؤسسة تحذر بعدم التعامل معهم  
أو التستر عليهم وتعاملهم كافة المسئولية

وتنرجي ممن يتعرف على المذكورين  
الاتصال بالمؤسسة في حي النسيم - شارع  
الأربعين بالرياض - أو بتطويع أقرب  
مركز الشرطة ..





The Herald Tribune  
FINANCIAL TIMES  
Le Monde  
THE EXPRESS  
THE TIMES  
THE GUARDIAN



The Herald Tribune  
FINANCIAL TIMES  
Le Monde  
THE EXPRESS  
THE TIMES  
THE GUARDIAN

## لوموند رأي فرنسي واشنطن تبالغ في التفوق العسكري لروسيا لتطويع أوروبا

وهذا مما يجعل أهمية الردع الفرنسي تبدو أكثر وضوحاً وهي قوة الردع الاستراتيجية الوحيدة التي ليس لها ارتباط إلا بالقرار الأوروبي وتشكل في نفس الوقت عاملاً مستقرًا في أوروبا وعامل استقلال لفرنسا بوجه خاص إذا كان هناك نظام تسليم يستحق التطوير فهو هذا - إذ أنه لا يمكن التخلي عن حملة التسليح التي تقومها الولايات المتحدة في نطاق حلف الإطلنطي للتعويض سيطرتها على الحلفاء الذين يميلون أكثر فأكثر إلى اتباع طريقهم الخاص وكذلك للزيادة في نقل العوائق التي يشكلونها بعد الاتحاد السوفياتي.

من هنا ترى أين تكمن مصلحة الولايات المتحدة في قضية «الصاروخ» ببرلين وفي وسيلة للسيطرة على أوروبا والاتحاد السوفياتي في نفس الوقت؟ من هنا ترى أيضاً مصلحة الإوساط البيئية الأوروبية الذين لم تعد تركز نغمة التهديد السوفياتي، إلا زيادة الرغبة في الحماية الأمريكية ولكننا لا نرى في ذلك مصلحة لفرنسا.

الردع الفرنسي والجهود المتواصلة لتخفيض شوك التسليح في أوروبا لهما الدوران لسياسة قوية كبرى ولا بد من مبادرة كبرى للخروج من عازق إعادة التسليح والرجوع إلى الحرب الباردة وأن تغيير معطيات المسألة يفرض البحث عن اتفاق جديد للأمن الجماعي في أوروبا والتخفيف من حدة التهديد الذي يترجم عن مواجهة التكتلات - كيف يمكن أن يكون الدفاع عن أوروبا قضية أوروبية - طلاً أن الجيوش الأجنبية تركز فيها بكثرة ٢٠ وكيف يمكن أن تخفى علينا ضرورة تجريد وسط قارتنا من السلاح النووي؟

وكيف يمكننا تحديد سياسة خارجية مستحدرة من قبضة الكل، تحسباً للتضامن مع بلدان أوروبا الجنوبية وبلدان البحر الأبيض المتوسط هذا ما سوف يكون البديل لسياسة تدعيم الكل التي تجر بدون شك على المدى الطويل أو القصير إلى اختار أوروبا.

اتضحنا حدوث ضربة سوفياتية أولى على أهداف عسكرية بحتة وهو اقتراض قليل الاحتمال جداً ولكن لا يمكن تجاهله ومن الصعب تحديد كيف أن إقامة قواعد أمريكية للصواريخ متوسطة المدى في أوروبا سوف تغير الحالة الراهنة وتضمن حماية أكبر للقارة.

أن الصواريخ الأمريكية سواء كانت مرابطة في أوروبا أو حتى في الولايات المتحدة نفسها سوف تكون دائماً خاضعة لقرار رئيس الولايات المتحدة - طالما أنها سوف تضرب الخيـمـة السوفياتية ليس هناك ما يمنع الخيـمـة من رد الفعل بضرب شيكاغوا أو نيويورق بدلاً من فيراكورت أو برمنغهام ولا يمكن أن تفهم بوضوح كيف أن حماية أوروبا بواسطة صاروخ بيرشينج ٢ سوف تكون أحسن من حمايتها عن طريق الفواصات بولنديس كما هو حاصل لحد الآن أو بعبارة أدق يبدو واضحاً أن مشروع إقامة البيرشينج في أوروبا يدل على شكوك الولايات المتحدة حولها يدل على شكوك الولايات المتحدة حولها يدل على شكوك الولايات المتحدة حولها

وفي الحقيقة فإن قضية الصاروخ بيرشينج تكشف عن الطريق المسدود الذي وصل إليه الدفاع الأمريكي عن أوروبا.

أوروبا... وهكذا فإن المذهب الذي يتبناه بالتفوق السوفياتي في ميدان الأسلحة النووية كان محل تشديد ليس فحسب من قبل معهد الدراسات الاستراتيجية في لندن الذي يقر في الظروف الحالية وجود التوازن بل ومن قبل الجنرال جورج براون رئيس اللجنة الأمريكية لبيئة الأركان الذي يميل في تقريره إلى مجلس الشيوخ والولايات المتحدة (١٩٧٨) إلى أن هناك تفوقاً ملحوظاً لصالح الغرب.

بعد الدولار الأوروبي جاء دور القذائف الأوروبية - يألها من مسكينة أوروبا التي آلت إلى أن تكون ميداناً للتدريبات تستعمله قوات تحركها أيد أجنبية - وفي الحقيقة فإن قرار مجلس حلف شمال الأطلسي بإقامة قواعد جديدة للقذائف والصواريخ لا يعني فرنسا بصفة مباشرة.

فهي لم تعد تنتمي إلى المنظمة العسكرية المتكاملة وتملك قوتها الرادعة الخاصة بها إلا أن فرنسا لا يسعها أن تبقى غير مهتمة بالأمم وقلاً فإن توازن القوى في أوروبا يهدد بدرجة أولى وأن قوتها على الردع لا يمكن تحقيقها بدون النظر إلى قدرات الدول المتقدمة - وأخيراً وعلى وجه الخصوص فإن الواقع في أوروبا يتكسر أهمية حيوية بالنسبة لها هي كما هو بالنسبة للبلدان الأخرى في قارتها.

أن الرجوع إلى الحرب الباردة ليس من صلاحيها وأضيف بأنه إذا كانت هناك بعض الأوساط الحاكمة تجد في الخوف وسيلة لتوثيق إجماع المصنوع حولها وقد مرزها الأزمة فإن الاشتراكيين من جانبهم لا يستفيدون شيئاً من الهوس المنتظم من قريب أو بعيد والذي كان دوماً تأثيره الأكثر تكديداً يتمثل في كبح جماح الرغبة في التفكير لصالح ردود الفعل الأكثر محافظة تبقى الإشارة إلى أن الولايات المتحدة تسوي إيجابيات حلفائها نظراً لعدم التوازن الذي يزداد يوماً عن يوم لصالح السوفيات على قول الأمة القسود في أراضيهم للقتال النووية الذي يصل معدل مداها إلى ٢٠٠٠ كيلومتر والهدف المصروح به هو مواجهة أخطار الصاروخ س - ٢٠٠ - س - ١٢٠ السوفياتي المصنوع قماً في حقيقة الأمر.

لنتمكن الحزب الاشتراكي من اتخاذ قراراته على هيئة من الأمر والتأمر السبيل أيضاً أمام القراء سوف تقتضي بعض الاعتبارات التي تهم التوازن النووي وذلك الذي يعطينا في نهاية الأمر - حسب تقديرات - صالت ٢٠٠ - على التوازن في حجم المامات التجارية بين اليابان والولايات المتحدة وذلك باتباعها سياسة تجارية جديدة - وقد قامت طوكيو في الفترة الأخيرة بتخفيض ترميزتها الجمركية على العديد من البضائع الأجنبية وأصبحت هذه الضريبة أقل من مثيلها في دول السوق الأوروبية المشتركة والولايات المتحدة الأمريكية كما أظهر اليابانيون حسن نيتهم وذلك عندما قاموا بالحد من الإجراءات الروتينية التي كانت تشكل عائقاً كبيراً على الواردات الأجنبية - وبدا أثر ذلك واضحاً على تدفق الواردات الأجنبية إلى اليابان حسب الرسم الموضح.

ويعتبر المثلون في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في باريس إلى أن المعجز في ميزان المدفوعات الياباني عن الفترة من يوليو عام ١٩٧٩ إلى يونيو عام ١٩٨٠ يبلغ ٤ إلى ٥ ملايين دولار - وحديث المكس تماماً خلال نفس الفترة من المامين السابقين - ومن جانب آخر تشير التقارير الواردة لمنظمة السوق الأوروبية المشتركة بأن اليابان تقوم حالياً بمساعدة دول شرق وجنوب آسيا لتطوير منتجاتها المحلية حتى تتمكن من تصديرها إلى الأسواق العالمية وخاصة الأسواق اليابانية - وتعتبر هذه الخطوة بمثابة البداية من جانب اليابان لاتمام تجمع اقتصادي في هذه المنطقة وبذلك يصبح هذا التجمع ثالث تجمع اقتصادي في العالم بعد منظمة السوق الأوروبية المشتركة ومنظمة الكوميكون.

بعد الدولار الأوروبي جاء دور القذائف الأوروبية - يألها من مسكينة أوروبا التي آلت إلى أن تكون ميداناً للتدريبات تستعمله قوات تحركها أيد أجنبية - وفي الحقيقة فإن قرار مجلس حلف شمال الأطلسي بإقامة قواعد جديدة للقذائف والصواريخ لا يعني فرنسا بصفة مباشرة.

فهي لم تعد تنتمي إلى المنظمة العسكرية المتكاملة وتملك قوتها الرادعة الخاصة بها إلا أن فرنسا لا يسعها أن تبقى غير مهتمة بالأمم وقلاً فإن توازن القوى في أوروبا يهدد بدرجة أولى وأن قوتها على الردع لا يمكن تحقيقها بدون النظر إلى قدرات الدول المتقدمة - وأخيراً وعلى وجه الخصوص فإن الواقع في أوروبا يتكسر أهمية حيوية بالنسبة لها هي كما هو بالنسبة للبلدان الأخرى في قارتها.

أن الرجوع إلى الحرب الباردة ليس من صلاحيها وأضيف بأنه إذا كانت هناك بعض الأوساط الحاكمة تجد في الخوف وسيلة لتوثيق إجماع المصنوع حولها وقد مرزها الأزمة فإن الاشتراكيين من جانبهم لا يستفيدون شيئاً من الهوس المنتظم من قريب أو بعيد والذي كان دوماً تأثيره الأكثر تكديداً يتمثل في كبح جماح الرغبة في التفكير لصالح ردود الفعل الأكثر محافظة تبقى الإشارة إلى أن الولايات المتحدة تسوي إيجابيات حلفائها نظراً لعدم التوازن الذي يزداد يوماً عن يوم لصالح السوفيات على قول الأمة القسود في أراضيهم للقتال النووية الذي يصل معدل مداها إلى ٢٠٠٠ كيلومتر والهدف المصروح به هو مواجهة أخطار الصاروخ س - ٢٠٠ - س - ١٢٠ السوفياتي المصنوع قماً في حقيقة الأمر.

لنتمكن الحزب الاشتراكي من اتخاذ قراراته على هيئة من الأمر والتأمر السبيل أيضاً أمام القراء سوف تقتضي بعض الاعتبارات التي تهم التوازن النووي وذلك الذي يعطينا في نهاية الأمر - حسب تقديرات - صالت ٢٠٠ - على التوازن في حجم المامات التجارية بين اليابان والولايات المتحدة وذلك باتباعها سياسة تجارية جديدة - وقد قامت طوكيو في الفترة الأخيرة بتخفيض ترميزتها الجمركية على العديد من البضائع الأجنبية وأصبحت هذه الضريبة أقل من مثيلها في دول السوق الأوروبية المشتركة والولايات المتحدة الأمريكية كما أظهر اليابانيون حسن نيتهم وذلك عندما قاموا بالحد من الإجراءات الروتينية التي كانت تشكل عائقاً كبيراً على الواردات الأجنبية - وبدا أثر ذلك واضحاً على تدفق الواردات الأجنبية إلى اليابان حسب الرسم الموضح.

## اتجاه جديد في السياسة التجارية اليابانية فتح الأسواق للمنتجات الأجنبية وتخفيض الضرائب عليها

يعرض المركز التجاري الياباني في هامبورج منتجات صناعية غير يابانية - ولا يقوم اليابانيون بتسويق منتجاتهم كالمادة مثل : الأجهزة الالكترونية والكاميرات بل يقومون بعرض منتجات ألمانية - ويسو أن الغرض من ذلك هو إثارة الدهشة ..

ويشير تাকাو أوسو - مدير عام مؤسسة التجارة الخارجية اليابانية في هذا الصدد بقوله : يجب أن تظهر الممارس اليابانية في الخارج القوة الطيبة المتاحة للمنتجات الصناعية الأجنبية في اليابان - أن دعوة المنافسين الأجانب وتصميمهم لمرض منتجاتهم في اليابان هو نموذج مدعش ومثير التحول في استراتيجية التجارة الخارجية لليابان في العالم -

ومنذ وصول اليابان إلى مكانة اقتصادية قوية ومروقة بين الدول المتقدمة في مطلع الستينات وهي تسمى إلى دراسة الأسواق الغامضة بالدول الصناعية - حتى تكتسب من جذب هذه الأسواق لها - وفي الوقت نفسه صلت على حماية أسواقها المحلية ضد الواردات الأجنبية - وقد انتهج اليابانيون هذا الأسلوب في معاملاتهم التجارية مع الأمريكيين والأوروبيين - وتمكنوا من تحقيق فائض كبير في ميزان مدفوعاتهم -

وقد اضطرت الولايات المتحدة ودول السوق الأوروبية المشتركة لاتخاذ إجراءات متسلسلة لحماية منتجاتها المحلية ضد تدفق الصادرات اليابانية وظلت الولايات المتحدة ودول السوق الأوروبية المشتركة تواجه تهديداتها إلى اليابانيين بأنها ستستغل إجراءات مبادرة - وذلك بفرض رقابة على الواردات اليابانية وزيادة الترميز الجمركية عليها - ولم يبد اليابانيون - لتفرد طويلة - أي اهتمام لهذه التهديدات وفجأة ظهرت تحولات في سياسة التجارة الخارجية لليابان -

وبناء على توجيهات وزارة التجارة الدولية والصناعة في اليابان - قامت الفرقة التجارية والمؤسسات التجارية الكبرى هناك بإيفاد بعثات تجارية يابانية إلى جميع أنحاء العالم والدول المنافسة للإعلان عن إمكانية تصدير البضائع الأجنبية إلى اليابان وإمكانية تسويقها هناك - وتقوم مؤسسة التجارة الخارجية اليابانية بمقتد حلفاء بحث سواء في هامبورج أو شيكاغو - باريس أو لندن بهدف مساعدة الدول الأوروبية وأمريكا على إضاح العلاقة بين التجارة الدولية والحكومة اليابانية ويحمل المندوبون اليابانيون معهم كتيبات ونشرات تتضمن كافة الإرشادات المتعلقة بتشجيع المؤسسات والشركات الأجنبية على تسويق منتجاتها في اليابان - ويومي الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

## نيوزويك المشكلة الروائية هل تكون آخر سمات صهرتشرشل؟

ولما كان شايكا في الجيش البريطاني أيا الحرب كان مكلفاً بتنسيق العمليات العسكرية مع القوات الفرنسية الصرة ضد القوات النازية - وكان أن أقم صداقة وطيدة مع الجنرال ديغول - وبعد باريس انتقل سوز إلى بروكسل من سنة ١٩٧٢ إلى سنة ١٩٧٦ حيث شغل منصب نائب رئيس اللجنة الأوروبية - وفي هذه الفترة توثبت بينه وبين بعض مسئولين السوق المشتركة خلافاً عنه فلم يكن يتحمل تلك المعامسات البيروقراطية ولم يكن صبوراً كما كان ينبغي - وذلك يعينه ما

ويوجد الآن في سالزبورج العاصمة اللورد سوز مكلف بتنسيق عمليات الاستقلال القانوني للإقليم التي سيستفيد منها ٦ ملايين من المواطنين السود - ولا يزال البريطانيون يتسألون عما إذا كان اللورد سوز سيتولى بالديبلوماسية التي تكفل له النجاح في المهمة الموكلة به - ذلك أن سوز الذي يشبه إلى حد بعيد صوره تشرشل قد عرف بأنه ينجز مهامه بعماس متقطع النظير لكنه قد يقل بعض التفاصيل وقد تتناهى لظاظ لا يبرح فيها أي اهتمام للاشخاص - وقد شغل سوز عدة مناصب وزارية ما بين ١٩٥٥ إلى ١٩٦٤ ولكنه هزم في الانتخابات النيابية لأنه كان نادراً ما يتنازل فمادته الانتخابية - وحديثه عن التكتيرون أن تاريخ سوز السياسي قد انتهى إلى غير رجعة -

ولكن هارولد ويلسون رئيس الوزراء الحالي اتخذ قراراً بتعيين سوز سفيرا في باريس عام ١٩٦٨ ومن المعروف أن هذا الأخير يعد أحد الأركان الهامة في حزب المحافظين البريطاني وفي الواقع كان هارولد ويلسون حسن الاختيار فسوز يجب فرنسا

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

( انتهى لم أنتخب من أجل تصفية الإمبراطورية البريطانية ) صاحب هذا القول هو رئيس الوزراء البريطاني السابق ونستون تشرشل حين أعيد انتخابه عام ١٩٤٥ - ومنذ ذلك التاريخ وحتى الآن مضت ٣٤ سنة -

واليوم هاهو اللورد كريستوفر سوز زوج ماري إيتا رئيس الوزراء الراحل يتسولي المشاركة في رفع العلم البريطاني فوق إحدى التلال الأخيرة للإمبراطورية في مناطق ماوراء البحار - وقد تم تعيين هذا الأخير حاكماً بريطانيا على روديسيا بعد توقيع اتفاقية إطلاق النار بين الأطراف المتنازعة في ١٩٦١ - وقد أعطي اللورد سوز عدة شهورين لتنظيم انتخابات في هذه المنطقة التي تمررت على السلطة البريطانية في نوفمبر عام ١٩٦٥ في هذا اليوم كان إيان سميث رئيس الوزراء اللورد سوز الذي يقطنه ٢٥٠٠٠ من البيض اللومين على التاج البريطاني - وساعتئذ أطلق هارولد ويلسون رئيس الوزراء آنذاك كلمة الشهيرة : ( انتهى قد حدثت فترة لاتتمنى للاق شهر لترتكب التهمدين )

ولكن ١٤ سنة انقضت ولم يف ويلسون بالوعد الذي قطعه على نفسه والذي أحدث دوماً كبيراً آنذاك - وبعد مفاوضات صعبة جرت مؤخرًا في لندن قبل البيض بالعودة إلى النظام -

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية

ويوم الممثلون في مؤسسة التجارة الخاصة اليابانية بأنه من الأفضل أن تتاح الفرصة للقائدات للشخصية بدلاً من تبادل الخطابات لتشجيع المنتجين الأجانب على تسويق بضائعهم في اليابان كما يومي الممثلون أيضاً بأن يحمل رجال الأعمال الأجانب بطاقات خاصة لتقدمها لزملائهم من رجال الأعمال اليابانيين عند لقائهم - ويتضمن الكتيب الذي تقوم بتوزيعه مؤسسة التجارة الخارجية



المراسم في العاصمة البريطانية لندن

## مفتوداست

- يعلن على يداح ملبسان البشبي عن فقد حفيظه نفوس رقم ١٩٦٤ في ٢٠/٧/١٩٦٤
- المأذرة من سجل بيضة بروج من يجهدا ان يسلمها الى جوازات بيضة وله الشكر
- يعلن محمد سعد القرني عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢١٧٥٦ في ١٩/١١/١٩٧٩ المأذرة من سجل بيضة بروج من يجهدا ان يسلمها الى جوازات بيضة وله الشكر
- يعلن صادق سعيد صادق عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٣٧٥ تاريخ ١٧/٣/١٩٧٩
- يعلن علي يداح ملبسان البشبي عن فقد حفيظه نفوس رقم ١٩٦٤ في ٢٠/٧/١٩٦٤
- المأذرة من سجل بيضة بروج من يجهدا ان يسلمها الى جوازات بيضة وله الشكر
- يعلن محمد سعد القرني عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢١٧٥٦ في ١٩/١١/١٩٧٩ المأذرة من سجل بيضة بروج من يجهدا ان يسلمها الى جوازات بيضة وله الشكر
- يعلن صادق سعيد صادق عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٣٧٥ تاريخ ١٧/٣/١٩٧٩
- يعلن علي يداح ملبسان البشبي عن فقد حفيظه نفوس رقم ١٩٦٤ في ٢٠/٧/١٩٦٤
- المأذرة من سجل بيضة بروج من يجهدا ان يسلمها الى جوازات بيضة وله الشكر
- يعلن محمد سعد القرني عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢١٧٥٦ في ١٩/١١/١٩٧٩ المأذرة من سجل بيضة بروج من يجهدا ان يسلمها الى جوازات بيضة وله الشكر
- يعلن صادق سعيد صادق عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٣٧٥ تاريخ ١٧/٣/١٩٧٩
- يعلن علي يداح ملبسان البشبي عن فقد حفيظه نفوس رقم ١٩٦٤ في ٢٠/٧/١٩٦٤
- المأذرة من سجل بيضة بروج من يجهدا ان يسلمها الى جوازات بيضة وله الشكر
- يعلن محمد سعد القرني عن فقد حفيظه نفوس رقم ٢١٧٥٦ في ١٩/١١/١٩٧٩ المأذرة من سجل بيضة بروج من يجهدا ان يسلمها الى جوازات بيضة وله الشكر
- يعلن صادق سعيد صادق عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٣٧٥ تاريخ ١٧/٣/١٩٧٩



المبنى الجديد في العاصمة البريطانية لندن

● تقارير صحفية ٠٠ من كل مكان  
تعلمها مكاتب (الرياض) ومراسلوها في الخارج

العالم يتساءل عن مصيره .. في العقد الجديد  
العرب .. قلق على مستقبل الثمانينات

رسالة  
باريس

باريس - مكتب الرياض  
مصطفى اليحياءى

عندما توجه مساء أسقادة العالم الغربي عبر  
الراديو والتلفزيون الى مواطنيهم يتهاى السنة  
الجديدة ، رددوا على أسماعهم العبارة المألوفة:  
( بمناسبة حلول العام الجديد نتمنى لكم  
الصحة والسعادة )

ولكن الناس في الغرب باتوا على يقين تقريبا من أن حياة الرغد والسعادة التي تمتعوا بها خلال الثلاثين سنة الماضية ، أى منذ مطلع الخمسينات قد أضرقت على نهايتها إذا لم تكن قد انتهت بالأسر من نهاية السبعينات -

الممر السنوات القادسة  
تكون سنوات عجافا ٠٠ هذا  
جميع علماء المستقبل  
فبراء الاقتصاد والسياسة  
يشتي المتحمون وقرأ الفخ  
الانسان الغربي يروم قلق  
القلق الذي حان يقو عنه  
كتب الفلاسفة الوجوديين  
في روايات جان بول سارتر  
مذات  
القلق والخوف هما الصفتان  
ننان تسيطران اليوم على  
نفوس وتمكنان في الوجوه  
فكان هنا قلقون على عالم  
مسيره الجهول وحضارة  
قديمة تختار اوجها ثم اخذت في  
الافتقار والانتصار شان كل

رسالة  
واشنطن

واہنہ طین  
خاصہ بالریاض

المعت الولايات المتحدة الأمريكية على لسان أكثر من مسئول أمريكي على أنها قد تضطر لاستخدام القوة .. في ردها على الموقف السوفيتي آزاء الوضع في أفغانستان \*

يلدأ واشنطن أكدت راحه على عزمها على دعم باكستان المجاورة لأفغانستان لتقريب القويها السوفيات من حدودها بإرسال بريجنسكي مستشار الرئيس

بغداد

نظم في بغداد أسبوع ثقافي لدولة الكويت، تم خلاله عرض للأنشطة الثقافية والادبية المختلفة وقد أثنى المسؤولون عن الحركة الثقافية في البلدين على النجاح الذي حققه هذا الأسبوع .

وأكد السيد خليفة الوقيان أمين العام للمجلس الاعلي ثقافسة والفنون والآداب الكويتي ورئيس الوفد الرسمي الأسبوع الثقافي الكويتي في بغداد حقق الاهداف التي اقيم اجنها بفضل التعاون الاخرى القائم بين القطرين الشقيقين وقال في تصريح لوكالة نباء العراقية ان الحاجة تؤكد تتماد هذا الأسلوب للتواصل الثقافي بين الاشقاء العرب (المزيد من الحصة)

اعل  
يعان مكتب صا  
الأمير بنذر  
بأنه الوطلة الش  
للسيد / حسين  
من قبل سموه ق  
العباد من تـ  
وهذا فهو ل  
عن سموه  
ولذا جرى

اعلانات  
 ۱۔ بیان مکتب صاحب اسماعیل صاحب  
 الامیر **بندربن عبدالعزیز**  
 بآء الوطالة الشرعية المعطاة  
 للسید / **عبد الرحمن لوطاس**  
 من قبل سموه قد الغیبت  
 اعتباراً من تاریخ ۸ / ۴ / ۱۴۰۰  
 و بهذا فهو ليس وكيل شرعياً  
 عنه سموه ..  
 ولذا جری التنبیه .

السوفياتية ، ولكن لانهم ياتوا  
يتمرون كما لو ان العالم  
يستعد حقا للحرب والائلة في  
وايي كثيرة :-  
ان امريكا التي نامت عينا  
سنوات على جروح حرب عشتار  
قد بدأت تستيقظ رويدا رويدا  
واستيقاظ الممالة على- وانها  
سترد في المستقبل على كل  
تحد يوجه اليها بالوقو المسلحة  
ومنها ان الغرب لن يستك و  
يصير على - عملية الاختناق  
التي تطوقه بهذا الاويك ،  
ويسيطر على تأمين امداداته  
التفعية بكل الوسائل بما فيها  
الوقو المسلحة ..

وهكذا نرى شعور التشاؤم في العمر السنوات القادمة يغلب على شعور القنائل بهم وهذا من شأنه أن يغذي ويقوى شعور القلق والخوف فسهو نفوسنا .

وهناك أجماع هنا بأن نهاية السبعينات أجمع عدوا زمنيا لا يمكن أن يتجدد ذلك أحد حتى لو حلت جميع مشاكل الغربم الحالية فإن المستقبل سيغرب من نوع جديد لان علاقات سبوكو بالعامل التامبي قد تغيرت كلياً تقريباً وتغيرت معها كثير من المفاهيم التي كانت تعتبر السبوكو وقتها حقاً ثابتة .

لكن روني ليس له قلب •  
 قبل عدة أسابيع كادت الحرب  
 كان عام أحداث مصيريه غيس  
 متوقعة فهو السنة التي شهدت

[illegible]

أمريكا : دعم عسكري لباكستان  
بموجب إتفاقيات انتصرة  
نسب خطورة الموقف .. تجاوزت واشنطن قرار الحظر

الامريكية - يستخذ كبريل  
الجراءات اللازمة - بما في  
ذلك اللجوء الى قوة السلاح  
لنك سيقظ عليها الموقعون.  
على الاتفاقية .

وتطبيقا لقرار المؤتمر الذي  
يتعلق باقرار السلام والامن  
في الشرق الاوسط .

كما تؤكد الحكومتين  
الامريكية انها ستواصل امداد  
باكستان بالموعة العسكرية  
والاقتصادية للفترة العشرين

الحكومتين بهدف مساعدة الحكومة الباكستانية على الاعتراف باستقلالها وحدتها الوطنية وعلى دعم تنميتها الاقتصادية بصورة فعالة .

الا ان تطبيق هذا الجزء من الاتفاقية كان قد توقّف يوم ٦ ابريل عندما اثارته الولايات المتحدة نظاما لعام ١٩٧٦ يحظر تقديم اي معونة عسكرية واقتصادية الى اي دولة تسعى للتمرد بالقبيلة الذرية دون احترام للمواعد الدولية الخاصة بعدم انتشار الاسلحة النووية .

ولذا فان الولايات المتحدة التي كانت قد شككت في ان الحكومة الباكستانية قد حصلت على جزء من التكنولوجيا اللازمة لتصنيع القنبلة الذرية - اوقفت المعونة

وكان الرئيس كارتر قسا - خلال ثمانية اداء من بعض الصحفيين غداة امس الاول - السبت ١٠ ان طلبات العتاد العسكري التي تقدمت بها باكستان - نظر فيها امرها - وتتعلق هذه الطلبات التي تقدر بنحو ١٤٠ مليون دولار - بوسائل نقل القنوا وبعض الصواريخ التكتيكية والخزيرة وقطع غيار الاسلحة واكد متحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية ان الوزارة تقوم بدراسة وسائل التعجيل بتسليم هذه الطلبات السابق لقرار شهر ابريل - ولا يبدو - من جهة اخرى - ان الولايات المتحدة قد تلقت طلبات الملح جديدة من قبل باكستان منذ دعم وجود القوات السوفيتية في افغانستان .

أمريكي لشئون الأمن القومي  
وييني مثل هذا الدعم -  
ما يؤكدوا واشطن لوفياء  
اللتزامات قديمة تمت عليه  
والثقافية التعاون «باكستان  
الأمريكي» .  
وان كانت واشطن بذلك  
جاءوا موقفا سبق ان اتخذته  
الباكستان عندما أعلن ان  
باكستان تسمى للتزويد بالقنبلة  
ذرية .

# ... من العراق

الزراعة العرب الذي سيعقد في مدينة الرياض في ١٩-٢٢ ربيع الأول ١٤٠٠ هـ ويضم الوفد كلا من :

السرد عامر عبد الله الخشالي وزير الزراعة ، الدكتور منيب خليل ابراهيم مدير عام مصلحة التسميق الزراعي ، الدكتور حسن فهمي محمد علي مستشار في وزارة التعليم العالي (وزير سابق) ، السيد رشيد عباس محمد مدير العلاقات ، السيد محمد ميمعان السيد هادي رئيس قسم الدراسات والمتابعة والتخطيط السيد صلاح الدين عبد الوهاب معاون مدير عام التخطيط والمتابعة .

تشريف ومجموعة كبيرة من مكتب البنية والتراثية السي جمهورية السنغال

وقائي هذه الخطوة مساهمة في تعزيز وتدعيم العلاقات الصداقة بين العراق لاقطار الصديقة في المجالات الثقافية والدينية .

● تم تشكيل وفد العراق اجتماع الدورة التاسعة مجلس المنظمة العربية للتنمية الزراعية على مستوى وزراء

وصلت الآتية له :-  
**مؤنسة الخليج للتوريدات والتجارة**  
 مسجل تجاري رقم ٥٦١٨  
 الريامن - شارع الصرورق - بعد الضيافة  
 العسكرية - قروب الوحدة - الإستهلال لليون ١٢٨٨٢  
**درو فينيل الجدران مؤنسة إنجليزية وألمانية**  
 • أنحف سفارة ممتازة •  
 • تحف ومنهريات صينية رائعة •  
 • وشظف بلوماسة بالجملة •  
 محمد بن  
 خند  
 الزمارة

اعلانات  
يعلم مكتب صاحب اسمو للكتاب  
الأمير بنذر بن عبد العزيز  
بأنه الوظيفة الشرعية المعلقة  
للسيد / حسين عبد الرحمن لوطاس  
من قبل سموه قد انقضت  
اعتباراً من تاريخ ٨ / ٢ / ١٤٠٠  
وهذا فهو ليس وكيل شرعياً  
عنه سموه ..  
ولذا جرى التنويه .

اعلانات  
تجارة وكالة الكزبي للسياسة والطيران  
عن إختصاص مكتبها  
الكائن بشان البطحاء  
عزبة فنوتة آسيا  
سوف يتم فتح المكتب عن قرب انة شاء الله  
بادروا بالاتصال  
وكالة الكزبي  
بانت المكتب في حدمسك  
تلفونه ٤١٣٤٨٩ ص ب ٥٢٩ ٤٠ الرياض  
٤١٩٧٨

بقلم فوزان الصالح الديجي

تتاتي عملية التدخل العسكري وفتي في افغانستان بعد ١٢ عاما من عملية زلزال شامو على (براغ) سمة تشيكوسلوفاكيا عندما جاء العالم فجر ذلك اليوم عام ٦٨ بالجنود السوفيت احتلوا مكاتب ومؤسسات وب الدولة هناك وبنشرون شوارع العاصمة تمنحهم اناتهم ومدرعات التي تم فتح الجوا في غارب وانجح عملية ازال عسكري عرفها خيل العسكرية الحديثة ذلك دخل التي كان يهدف الى فتح الاتجاه الراديكالي داخل وب والحكومة التشيكية ٠٠ فهمان هذا الاتجاه تم في اطار يلبق الماركسي الذي تأخذ به البلاد كنظام الا انه كان في الى تحقيق نوع من وونة والاستقلال عن موسكو اتخذ القرارات على جميع تولات التي تنظم علاقة دولية بالعالم بعيدا عن شروط السياسة السوفيتية وضرورات بها الدفاع والايديولوجي من اتجاه القادة التشيكيين ان اعتبارات السياسة المبادئة ملظنة تأسيا بالتجربة غسلافية وكما هو معروف

محاولات ستالين الرامية  
ربط يوغسلافيا سياسيا  
سكريا بالكتلة الشرقية تحت  
ة موسا سكو لم تتجج امام  
ميم الزعامة اليوغسلافية  
سلوفاكيا النهج الاستقلالي  
كذا فان محاولات القادة  
وليت غلي وضع هذا البلد  
ت الوصاية الروية وتقييد  
تزداد التسبب اليوغسلافي كما  
التي تصمعا على تصميم .  
سبجت يوغسلافيا بفضل هذا  
اجزاء المتحرر عضوا مؤسا  
حركة عدم الانحياز التي  
طاعات ان تؤكد هذا كقوة  
ثمة في مواجهة الملاحين  
ياستهمتا الرامية الى احتواء  
صوب الصغيرة وسلبها  
الوطنية والقومية ...  
ند يوغسلافيا البلد الشيوعي  
حيد الذي لم ينضم مع  
موعة دول الكتلة الشرقية -  
ق اوريا بالذات - في حلف  
ركرى - حلف وارسو - او  
سج العصائدي مشترك  
الكوميكون - باستثناء  
مانيا مؤخرا .. ولكن  
مؤال الذي يتعين علينا طرحه  
ماهي اوجه الفارقة بين  
يكوسلوفاكيا كقوة شيوعية  
قل حسب التقييم السياسي  
رطة العالم السياسية  
للمطامحة ضمن الخط الاحمر  
شسية يوغسلافيا واقتصادا  
ي كانت الى عهد قريب ،  
ة من سياسة الاحلاف  
لاستراتيجيات العسكرية  
سياسية للترتين الاعظم  
يعني هذا ان افغانستان  
تجدة بعيدة عن مفهوم التعاون  
تنتسب مع احلى هاتين  
ولتين بصرف النظر عن  
عية النظام الذي كان سائدا  
قتره او فترات سابقة ...  
مكتني قصد انها غير ملتزمة  
مقاني واقلونيا باي دور دفاعي  
سياسي دولي الا ما تقتضيه  
ورات امنها  
سلحتها الاقتصادية اقول ما  
وجه القادة بين هاتين  
ولتين يرغم الاختلاف الملحوظ  
هما جغرافيا وسياسيا فاذا  
تت ابعاد الوقاف الدولي  
اصبح يعد الحرب العالمية  
انية قاعلة للتعامل والتنسيق  
ة قادة النظام الراسمالي  
شيوعي والاتفاقات الثنائية  
معتل لاتحاد السوفيتي  
- او بالاصح كان مملكتنا



يكبره من "لا حول" : محمد عبد الله المعين

## تحقيقات الرياض الخاصة

## على بساط أخضر.. في القارة السوداء

نيجيريا: مغامرة للبحث عن مستقبل.. في سماء ملبدة بالغيموم  
وشعب يمزق قاعرة انطراقة صوته لیسمة العالم.. بصوت واحد: "صوت الإسلام في نيجيريا"

القائد الاثيوبي المتعصب طمع في السلطة حين راها مواتيه، فمارس كل قوته ضد المسلمين.. مما اثار النكمة العامة ضده.. وفي صبيحة يوم ٢٧ يوليو ١٩٦٦ م اختطف «ايروسي» القائد العسكري العتيق، وتظهرت حكومة عسكرية جديدة قام بها نخبة من ضباط الجيش عدهم ثلاثمائة ضابط بقيادة الجنرال يعقوب جاون وهو مسيحي تنصر على يد اليساريين، ويقيم في القنصل الهولندي في الشمال.

واخذت الحكومة الجديدة مصفي الرؤوس القديمة التي تنتمي للقائيل الاثيو خاصة والتي كانت تسكن شرق نيجيريا ويقتلي اليها العسكري السابق «ايروسي» واثار هذا حفيظة الاثيوين الشرقيين وكانوا مزهوين بالقسم، لان كثير من شبابهم تعلم في امريكا واوروبا فقلب عليهم التعصب للمذهب الكاثوليكي وارادوا حريا شعواء ضد اي مسلم ايا كان، وادعوا الانفصال، وسعوا في هذا الطريق وقاموا بعمليات مضادة للمسلمين نظمه زعيمهم «اوجوكو» فقد جمع عدا كبيرا من قائل ثل الهوسا وقضى عليهم في منجحة رهيبة.

عرفت بمنيحة «اوتيتشا» شبة الى امنية التي جرت فيها الحادثة وكان هذا داعيا الى مطالبة الشماليين بالانتقام من قائل الاثيو الشرقيين.. وفي ٣٠ مايو من سنة ١٩٦٧ م أعلن «اوجوكو» زعيم الاثيو الانفصال عن الحكومة النيجيرية العامة وسمى الاقليم الشرقي «جمهورية يافرا».. وتوجهت جيوش «جاوون» للقضاء على هؤلاء الانفصاليين، خاصة بعد ان تكررت الهجمات منهم انفسهم، واستمرت الحرب طويلا اخذ يستجدي «اوجوكو» الزعيم الانفصالي اوريا، وبابا روما.. وانتهت عليه المساعدات من الدول المستعارة، وبشاركتهم ضد المسلمين من المرتبة.. لكن لم يصمد امام القوة الكبيرة القادمة من الشمال واقام نيجيريا كلها فخر هاربا واضطر خليفة الى الخضوع للحكومة الاتحادية العسكرية.

وهذه الامور بعد هذا نتيجة السياسة الحكيم التي اتبعها الجنرال جاوون في القضاء على الثورات واطفاء نار التعصب والحقد، ومع انه كان مسيحيا لكنه متسامح الى حد كبير.. وحقق الحكومة على يديه تقريبا ملوسا في ميادين مختلفة.

وفي عام ١٩٧٥ م ٢٩ يوليو، قام انقلاب عسكري اطيح بحكومة جاوون التي استمرت قرابة سبع سنوات، وادعى الانقلابيون، ان جاوون يؤيد البرجوازية، ويساعد التجار على الانزاع غير المشروع على حساب الشعب، وترأس الحكومة الجديدة الجنرال: مرفضي محمد والذي يعد لهذا الانقلاب انه قام بدون اراقة دماء واحدة..

وفي عام ١٩٧٥ م ٢٩ يوليو، قام انقلاب عسكري اطيح بحكومة جاوون التي استمرت قرابة سبع سنوات، وادعى الانقلابيون، ان جاوون يؤيد البرجوازية، ويساعد التجار على الانزاع غير المشروع على حساب الشعب، وترأس الحكومة الجديدة الجنرال: مرفضي محمد والذي يعد لهذا الانقلاب انه قام بدون اراقة دماء واحدة..

وفي عام ١٩٧٥ م ٢٩ يوليو، قام انقلاب عسكري اطيح بحكومة جاوون التي استمرت قرابة سبع سنوات، وادعى الانقلابيون، ان جاوون يؤيد البرجوازية، ويساعد التجار على الانزاع غير المشروع على حساب الشعب، وترأس الحكومة الجديدة الجنرال: مرفضي محمد والذي يعد لهذا الانقلاب انه قام بدون اراقة دماء واحدة..

وفي عام ١٩٧٥ م ٢٩ يوليو، قام انقلاب عسكري اطيح بحكومة جاوون التي استمرت قرابة سبع سنوات، وادعى الانقلابيون، ان جاوون يؤيد البرجوازية، ويساعد التجار على الانزاع غير المشروع على حساب الشعب، وترأس الحكومة الجديدة الجنرال: مرفضي محمد والذي يعد لهذا الانقلاب انه قام بدون اراقة دماء واحدة..

وفي عام ١٩٧٥ م ٢٩ يوليو، قام انقلاب عسكري اطيح بحكومة جاوون التي استمرت قرابة سبع سنوات، وادعى الانقلابيون، ان جاوون يؤيد البرجوازية، ويساعد التجار على الانزاع غير المشروع على حساب الشعب، وترأس الحكومة الجديدة الجنرال: مرفضي محمد والذي يعد لهذا الانقلاب انه قام بدون اراقة دماء واحدة..

وفي عام ١٩٧٥ م ٢٩ يوليو، قام انقلاب عسكري اطيح بحكومة جاوون التي استمرت قرابة سبع سنوات، وادعى الانقلابيون، ان جاوون يؤيد البرجوازية، ويساعد التجار على الانزاع غير المشروع على حساب الشعب، وترأس الحكومة الجديدة الجنرال: مرفضي محمد والذي يعد لهذا الانقلاب انه قام بدون اراقة دماء واحدة..

وفي عام ١٩٧٥ م ٢٩ يوليو، قام انقلاب عسكري اطيح بحكومة جاوون التي استمرت قرابة سبع سنوات، وادعى الانقلابيون، ان جاوون يؤيد البرجوازية، ويساعد التجار على الانزاع غير المشروع على حساب الشعب، وترأس الحكومة الجديدة الجنرال: مرفضي محمد والذي يعد لهذا الانقلاب انه قام بدون اراقة دماء واحدة..

وفي عام ١٩٧٥ م ٢٩ يوليو، قام انقلاب عسكري اطيح بحكومة جاوون التي استمرت قرابة سبع سنوات، وادعى الانقلابيون، ان جاوون يؤيد البرجوازية، ويساعد التجار على الانزاع غير المشروع على حساب الشعب، وترأس الحكومة الجديدة الجنرال: مرفضي محمد والذي يعد لهذا الانقلاب انه قام بدون اراقة دماء واحدة..



الحكومة المدنية الجديدة..  
انصار لادارة لشعب نيجيريا  
مساعدة من لمملكة لنشر الدعوة  
الاسلامية في اجزاء البلاد

الكاميرون، ومن الغرب: داهومي، وجزء من المحيط الاطلسي. عدد سكانها ٧٠ مليون تقريبا، يشكل المسلمون ٩٠ بالمائة من سكان الشمال و٧٠ بالمائة من سكان الجنوب. والوثنيون ٣٠-١٥ بالمائة والباقي مسيحيون. مساحتها تقدر بنحو ٩٢٢٧٨٨ كم ٢. توزيع القبائل في الشمال: قبائل الهابوا في الشمال الشرقي: فولاني في الجنوب: والجنوب الغربي: يوربا في الشرق: ايوو.

الاسلام الكبير عثمان بن فؤيد.. وقد احتل هذا الحزب مساحة كبيرة على مستوى الاحداث السياسية الكبرى في نيجيريا.. طالب بالاستقلال عن الانجليز بل تجاهلهم تماما ولم يعترف بهم، وكان يعتمد على قوته الشعبية اذ تنتمي اليه معظم القبائل الاسلامية، ويكره الطوائف الدينية المختلفة، ويكرهه انه امتنع عن الانضمام امام الاميرة الكسنرا مندوية الملكة اليزابيث في حفل عيد استقلال نيجيريا ورفض رفضا باتا التعاون مع اسرائيل باي شكل من الاشكال اقتصاديا وسياسيا، وثقافيا.. وقال الخاء زيارته لمر، حين كان رئيسا لوزراء نيجيريا الشمالية: «ن ان الشعب هناك يكره اسرائيل لكي يبعد عن الالهام» وترأس القائد الجيش عمليات التصفية.. وفي نية العودة الى بلاده بعد انتهاء مهمة «ايروسي».. لكن هذا

وكان قول حزب ظهر الى حيز الوجود هو «الحزب القومي» الذي يتبعه «د. تاندي ايزيكي» وكان له اثر كبير فيما بعد في تحرير نيجيريا من الاستعمار حيث طالب بالاستقلال وتكليف حكومة وطنية، واجراء انتخابات حرة.. ويرز كذلك «حزب العمل» مؤتمعه «اوباكيسي» او «اواولو» وهو انكسار الان للحزب الحاكم وهو مسيحي متعصب يضم العمال والطوائف، وهم الطائفة الكبرى من الشعب النيجيري.

وفي الشمال اسس حزب مدينة مؤتمر الشمال، ويعرف عند الهوسا «حزب «السلام» ويرأسه الحاج المرحوم «احمد بيلكو»، ويتنصب في النهاية الى الداعية

الحزب الوطني، الذي يتبعه «د. تاندي ايزيكي» وكان له اثر كبير فيما بعد في تحرير نيجيريا من الاستعمار حيث طالب بالاستقلال وتكليف حكومة وطنية، واجراء انتخابات حرة.. ويرز كذلك «حزب العمل» مؤتمعه «اوباكيسي» او «اواولو» وهو انكسار الان للحزب الحاكم وهو مسيحي متعصب يضم العمال والطوائف، وهم الطائفة الكبرى من الشعب النيجيري.

وفي الشمال اسس حزب مدينة مؤتمر الشمال، ويعرف عند الهوسا «حزب «السلام» ويرأسه الحاج المرحوم «احمد بيلكو»، ويتنصب في النهاية الى الداعية

اكثر من رحلة بحجة الاكتشاف، وساعدهم العرب الذين يحكمون الساحل الشرقي لافريقيا، قديما ارشد البحار العربي ابن ماجيد الرحالة فاسكودي جاما الى الطريق عندما تاه في جنوب البحر العربي حين كان يقصد الهند.. وكذا «حامد بن محمد» قائد صاحب اكثر من رحلة اوروبية منهم على سبيل المثال لفيضجون عام ١٨٧٧ م واوله حتى بحيرة تانجنيقا، ثم التقى بالرحالة الانجليزي كلمبرون عام ١٨٧٤ م والرحالة البلجيكي «ستافلي» عام ١٨٨٢ م، ورافق الرحالة الانساني هيرمانزون مسيمان وهما الى الطريق..

وهؤلاء الرحالة الذين اتوا مع دولة زنجبار العربية تحكم هناك وقدم لهم العرب عن طيبة قلبهم المساعدات والشبهات، وما لروا ان هذه الرحلة تطوي على مقاصد استعمارية سيئة للغاية..

كل هذه العوامل مجتمعة ساعدت على انتشار الاسلام بين قبائل الهوسا في شمال نيجيريا وجعلتهم يحولون بهذا الدين الجديد.. ويستمتعون في الدفاع عنه.. وهم «د. خالطوا العرب المهاجرين» وتزاوروا معهم، واكتسبوا منهم كثيرا من الكلمات حتى ان لغة الهوسا اليوم قد من قرب اللغات العربية، فهم ينطقون الاعداد العربية كما تنطقها ما عدا العشرة والمائة، فينطقون العشرة «جوما» اما كلمة الحقيقة، مثلا فينطقونها كما تنطقها نحن بقائنا بلا زينة ولا نقصان..

وقد ظهرت القوة الاسلامية، بشكل واضح وفعال في القرن الثامن عشر الميلادي على يد الداعية الاسلامي عثمان دان وديو وهو من قبائل الفولاني حج مكة، وتولى مذهب الشيخ محمد بن عبد الوهاب، فهو في نيجيريا باعث مجدد كائن عبد الوهاب في نجد.. وامتد الاسلام الى الجنوب الذي

تسكنه قبائل «البيورا» على يد الفولانيين من علماء وتجار.. ولكن الاسلام تأخر عن دخول المنطقة الجنوبية الشرقية وهي التي تعرف باسم بلاد «الايرو» فلم يصلها الا قريبا مع بداية القرن العشرين وعلى شكل قري ريم تركز الوثنية والقبائل المتوحشة.. قصة نيجيريا مع الاستعمار

عندما بدأت اوريا تهتضت الصناعية، ودخلت مجال الانتاج أصبحت كل دولة تد يدورها الى ما تستطيع ان تصل اليه كي توفرها المواد الخام والطاقة البشرية التي تسد حاجة المصنع او مكان الانتاج الى ما يطلبه من خام او يد عاملة.. ومن هنا كانت الرحلات الاستكشافية الى افريقيا وادغالها الخفية.. فقد جاء الى افريقيا

نيجيريا ثالث دولة بترولية في افريقيا.. بعد ليبيا والجزائر وتتبعه نحو التصنيف بصورة سريعة.. واسواقها تتطلع الى الاستثمارات العربية



وفي نهاية القرن الرابع عشر، استقل عن «د. ايزيكي» من منطقة يرو في الشمال الشرقي لنيجيريا وجعلها قاعدة لاداءه..

القارة الخضراء تستيقظ، تنتسل من نهس المستقبل المتدقق في غير هدوء.. تتشعج برداء أخضر.. وأحيانا تلقي رداها في بعض الفصول لفترة قصيرة، لكنها تريد أن تستحم من اثر مداومة اللباس، فتجدد الفصل على الناس كي لا يملوا.. كم هي لطيفة هذه القارة..

هكذا يخيل الى من يراها من علو.. انه ليراه دائما كسباط أخضر، قدسكب عليه كوب من الماء فذهب ماء الكوب يمتد وشملة، ورسم خطوطا دقيقة كالانهار الممتدة في هذه القارة.. ولكنها لطيفة متأبئة.. عنيدها ايضا، لا تستطيع وصولا الى اعماقها الا بعد جهد، وربما تنوء أحيانا، فلا تجد بين يديك الا جبالا عالية تطاولها اشجار باسقة، قد التفت حول بعضها، وكأنها قد اظلمت ليل دائم.

هذا يسكن جزء من العالم.. وسيدق الجرس يوما ما في اذن الكون بين تلك الغابات، وعلى شفاف الانهار، وفي السهول الخضراء، بل وفي الصحراء يزرع فجر جديد في عين الافارقة ويمتد الفجر بعيدا ليثير امامهم المستقبل بكل خطوطه واوائه..

فبراير.. افريقيا.. صاحبة العبير والامل تهب سيفا يدها، وترغم مشغلا وضاء يسراها، وتكترن بنشيد الحرية الخالد.. وفي نيجيريا اطلت على المحرط الاطلسي كاتفضلة التي للعالم الجديد.. تجري هتيرات كبرى، لها اثرها الخطير على الخريطة السياسية، والاقتصادية لافريقيا، فمذ اسيا اعلمت الحكومة المدنية الجديدة وهي اول حكومة مدنية تحكم نيجيريا ويحكمها رئيس مسلم.. فمذ ان وط الاستعمار يقدمه القرنين ارض نيجيريا وهو يحاول تزيق الكتلة الاسلامية، وتزعج العصية القليلة بين السكان ولهذا تمسك الحكومة الجديدة استصرا لارادة الشعب النيجيري مسلم.. وتشير القواهر الى ان هذه الحكومة، ستزد في كفة الميزان العربي والاسلامي في افريقيا، وستعطي صوتها للرأي العام العالمي المتأثر لنقدية الفلسطينية..

وستلقي الضوء على تاريخ نيجيريا بصورة سريعة وعلى التطورات السياسية التي مرت بها ووضعها الاقتصادي والاجتماعي.. والاسلامي..

كيف دخل الاسلام الى نيجيريا؟ عندما توسعت الفتوحات الاسلامية في شمال افريقيا على يد عقبة ابن قافع الذي ولاه معاوية بن ابي سفيان سنة ٥٠ هـ على شمالي افريقيا.. وبنى مدينة القيروان لتكون مطلقا وقاعدة لحكمم والفتوحات، منذ ذلك الحين بدأ الدين الاسلامي واللغة العربية، يتخلل الى حياة الافارقة وسرعان ما ساسم الكثير من البرابرة.. وساعدها في توسيع رقعة الدولة الاسلامية في افريقيا والاندلس.. ومع امتداد نفوذ الدولة الاسلامية أصبحت التجارة العربية تجوب معظم مناطق افريقيا.. وكان هؤلاء التجار يحملون معهم مميزات الاسلام كدين يحارس في الحياة، اليومية، والادب، والاعلان، ولا الدعاية.. هذا بالإضافة الى ان بعض القبائل العربية قد هاجرت من الشمال الافريقي الى الوسط والجنوب بعد مشاركتها في الفتوحات، وبقيت الاستقرار في هذه البلاد، فهاجرت قبائل «الكتوجو» من تونس نحو الجنوب واستقرت في «يرو» ثم ووافد الدعاة العاملون مثل محمد بن عبد الكريم بن محمد البجلي فقد جاء من كمسان سنة ٩٠٦ هـ.

وفي نهاية القرن الرابع عشر، استقل عن «د. ايزيكي» من منطقة يرو في الشمال الشرقي لنيجيريا وجعلها قاعدة لاداءه..

يكتب اليوم: محمد علي حسن الدين

## صوف وأفكار

## حوار مع مجلة



لعل أخطر ما يمكن أن يتهم به إنسان ما، هو التزييف الفكري، إذ أنه من السهل، مثلا أن تقاжи الشاعر متلبسا بفكره وروايته،، انما خطورة هذا الأمر، لا تمنع حدوثه، رغم رهاقة الموضوع وأهميته، كما حصل للكاتب الروسي سولجيتين، الذي اعتبر تعريفا وعميلا فكريا، وطرد من بلاده، تبعاً لذلك في إطار أيديولوجي تعرضه ولا تناقشه، فالفكر عامة، بما في ذلك الشعر بصفته شكلا من أشكال التعبير، هو انعكاس معقد للمجتمع يتجه في اتجاهه... لذلك، فإن ما يعبر عنه الشعراء والموسيقيون، والرسامون والنحاتون، والمعماريون والفنانون عامة، في مجتمع ما، هو انعكاس معتقد لمواقفهم في المجتمع والعيادة وما ينجم عن ذلك من أفكار وأحاسيس.

والجالات الأدبية، بصفتها جامعة لتتاج الادباء بصورة موجهة ممنهجة حيناً، وعشوائية تجميعية حيناً آخر، تمثل محطات فكرية أدبية، بارزة، لا يمكن تجاهلها، من هنا فإن كل مجلة هي موقف يحمل أيديولوجية وهدفاً، ويمثل قوى اجتماعية-اقتصادية - سياسية، لا يمكن دراسة نتائجها الفكرية (الفكرية) العلمية أو الفنية بمعزل عن مواقفها آنفة الذكر فمجلد مجلة جديدة، يمكن أن يؤدي إلى وجود محطة فكرية جديدة.

مجلة (شعر)

نسوق هذه المقدمة، كمدخل أساسي للكلام على مجلة (شعر) وما مثلت خلال مرحلة زمنية معينة من تيار فكري وادبي وما احتضنته من أصوات شعرية وتقدية تمتثل لمرحلة بارزة من مراحل الفكر الأدبي العربي، المعاصر وما أحيط بها من حملات نقدية، كانت تصل أحيانا إلى اتهامها بالانحراف الوطني... إلى ما هنالك من تعابير تجدنا الآن سريعة وبعيدة عن الموضوعية، لافتقارها لتحليل منهجي صحيح.

إن ابداء رأي ما في أية واقعة، يقتضي الإحاطة بهذه الواقعة، ودراستها دراسة علمية منهجية، حتى لا يحل الرأي محل العمل التحققي، أو الجهل، وذلك أخطر

ما يمكن أن ينزلق إليه الفكر، لذلك نبادر إلى القول أن دراستنا لمجلة شعر، استندت إلى كافة أعدادها الصادرة عن (الدار المتحدة للنشر) في أربعة وأربعين عددا موزعة على إحدى عشرة سنة بدءاً من شتاء ١٩٥٧.

الخط الفكري للمجلة

لا بد، لكل مجلة تصدر أن توضح خطها الفكري، ببيان، أو مقدمة أولية تصدر العدد الأول... ذلك ما فعلته مجلة (شعر) بقولها في عددها الأول: (٥٠) شعر مجلة أدبية شهرية، رئيس تحريرها يوسف

الغفال،، اختيار المواد لا يخضع لأي مذهب فني يتبنى إليه القائمون على تحرير المجلة فالتقياس الوحيد ارتقاع الأثر الأدبي إلى مستوى فني لائق... (٥٠٠) \*  
ثم أنها تصدر عددها الأول بمقاله في الشعر، لارشيبالد مكليش، لفت انتباهي فيها، قوله: (الشعر وحده يستطيع السماح للإنسان الفرد، كإنسان، بالدخول مباشرة إلى اختبار الحياة الفردية الحية)...

إن صلب الازمة المتخيرة الدائم، عندنا إنما هي مشكلة الكائن الفرد، كإنسان، بالدخول مباشرة إلى اختبار الحياة الفردية، الحية... فليس على أولئك الذين يمارسون فن الشعر في زمن كزمننا، كتابة الشعر السياسي أو معالو حل مشاكل عصرهم بقصائدهم، بل عليهم ممارسة فنهم لأجل أغراض فنهم وبمستلزمات فنهم...

(انتهى كلام مكليش)

إن هذه المقدمة كافية تماماً للدلالة على موقع المجلة الأيديولوجي وفهمها للفن عامة، والشعر خاصة... فالإنسان، لديها، فرد... والفن متعة ذاتية تطلب لذتها وتكفي يعندها بنفسه، ومن لمعني أن تحاول حل مشاكل العصر فهي متعة ذهنية ولا شيء غير ذلك... ومن الطبيعي أن يتبلور هذا التيار النقدي في المجلة عبر المسؤولين عن تحريرها، وغير ما تنشره من نتاج أدبي، بوجهه الإبداعي (والتحليلي - النقدي)، سواء ما كتب أصلاً باللغة العربية (قصي ومكهي)، أو ما نقل عبر الترجمات العلمية البارزة في المجلة.

لذلك، فإن الهيمنة على تحرير المجلة قد تقلقت بين يوسف الخال وادونيس وأنسي الحاج، وعصام محفوظ وشوقي أبي شقرا.

كما أن الاسماء التي تداولتها المجلة، كانت أساساً تضم أسماء الشعراء: يوسف الخال وادونيس وأنسي الحاج وعصام محفوظ وشوقي أبي شقرا وجبرا إبراهيم جبرا، وفؤاد رقة... ثم أضيف إليها اسم بلبل شاكر السياب، بعد تحوله للسياسة، أو أثناء مرحلة هذا التحول.

كما تناثرت بعض الاسماء بشكل متبادل، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر أسماء: بلوي الجبل، سعاد يوسف، نزار قباني، نذير العظمة، جورج قانم، محمد عفيفي مطر، تلمي الجبوسي شعراء الأرض المحتلة... الخ.

الترجمات كانت بارزة في المجلة، وقد تركزت على الشعر الأوروبي والأمريكي في التيار الليبرالي... سان جون بيرس، عزرا باوند، ت. س. إليوت... إبولينير... الخ.

ولذلك لم يمنع من وجود ترجمات متباعدة لقصائد من أراغون، وناظم حكمت، وبابلويرودا، وبعض الشعر الفنتازمي الشمالي... الخ... نود أن نسجل أن التيار الأساسي لشعر مجلة (شعر) عربياً كان أم مترجماً، هو تيار ليبرالي، ذكي... يعتبر أن (الذات) خلقة، هي أساس العالم وبالتالي، مصدر الإشعاع والإبداع... يتمتعون حولها الوجود، كما ينبثق منها.

بالطبع، هناك، بالمقابل، تيار فكري وسياسي آخر. يعتبر الذات حلقة اجتماعية تاريخية محددة، ومحدودة بأسبابها وظروفها الموضوعية... ويعتبر أي نتاج فني، ظاهرة اجتماعية، لا يمكن تفسيرها وتعليلها خارج هذا الأطسار.

ويمكن، لتبسيط الرأي، تسمية هذا التيار، تيار الواقعية الاشتراكية،، أو الالتزام أو الالاب المرتبط... إلى ما هنالك من اصطلاحات نقدية أصبحت مألوقة لكل دارسن.

القضية، إذن، باختصار مكثف، هي (فكرية - سياسية) تأخذ مظهراً فنياً،، أنها قضية فكرية سياسية بالمعنى العميق للتعيين (كتخطيط للإنسان والمجتمع، ورسد وفهم لحركة التاريخ)... ذلك لا يعني أننا أمام صراع أفكار (حتى لا تقع في الاطلاونية حديثه، أو في عالم مثل عصري)، ولكننا في الواقع، أمام جدلية على مستوى اقتصادي اجتماعي، تنعكس جميعاً في إطار فكري من ضمة الفن... لذلك، يمكننا أن نلخص أبرز ما اتصفت به مجلة (شعر) في إطارها العام، ونتائجها التالية والتنتظري، بالميزات التالية:

أولاً: التركيز على خط إبداعي وتقدني (ليبرالي) مطعم بالثقافة الغربية (الأوروبية أو الأمريكية...)

أساساً، نقلاً، وترجمة، وتمثلاً... ثانياً: ذلك الخط المعتمد، كان واعياً لذاته، ولم يكن اعتباطياً، أي أنه كان منهجاً ومدروساً بدقة.

ثالثاً: أنه كان يمثل أدبيات جوازيه العربية الناهضة بما فيها من ترف وقرق، وبما فيها من تائق أو غثيان... رابعاً: أنه أجاد اللعبة الفنية، بإدخاله أساليب جديدة ومبتكرة في الكتابة الفنية، ويتمثله للأساليب الغربية، وإدخاله عليها تراثه عربي، بشكل اعتباطي لا مدروس خامساً: بقي هذا التيار معزولاً عن أكبر مساحته إنسانية عربية - للأسباب السابقة، مضافاً إليها الحالة الضخارية للعالم العربي، في وضعها المتأخر، فضلاً عن ثنائية اللق بين فصلي للفكر والفن، وعلميه أو حاميات للتعامل المعاشي والاجتماعي اليومي.

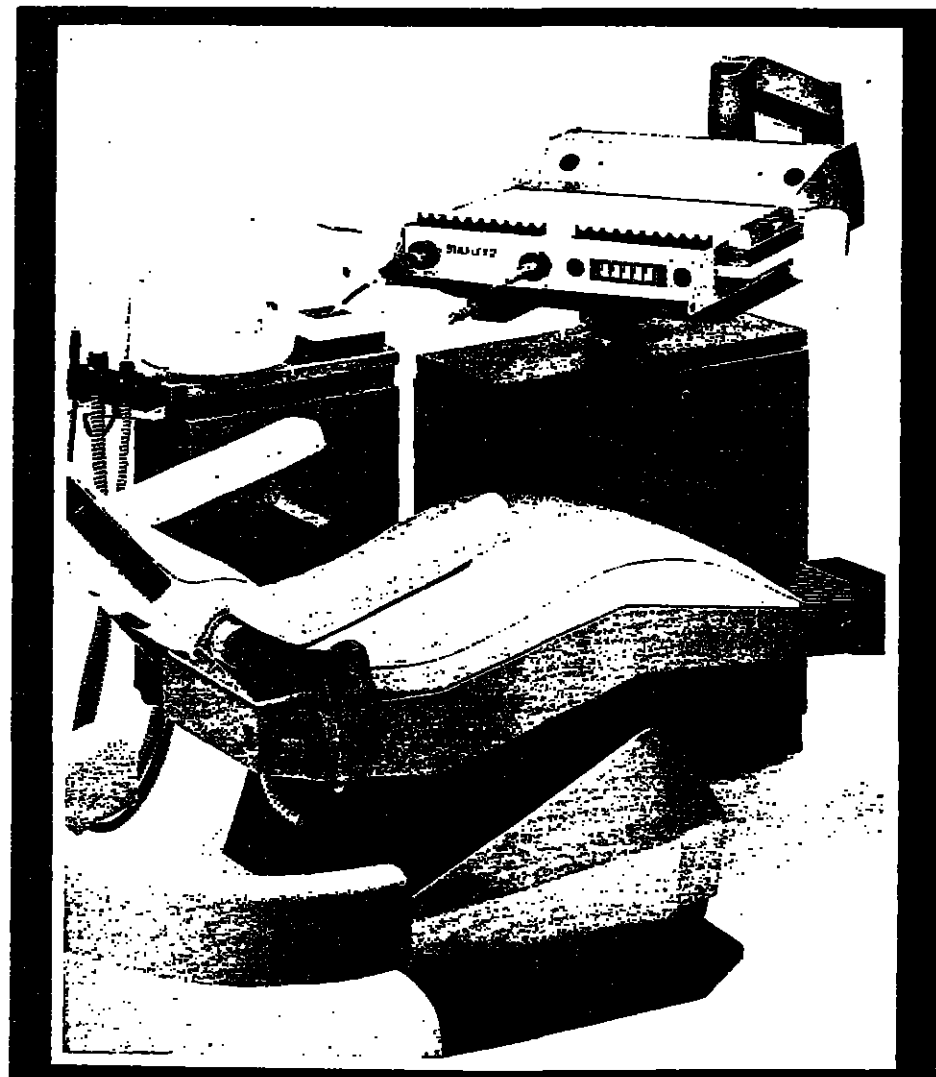
إن هذا الموقع لمجلة شعر، لم تنفرد به وحدها، بل شاركها فيه عديد المجلات، نذكر منها مجلة (حوار) على يد الشاعر توفيق صايغ، ومجلة مواقف على يد الشاعر علي أحمد سعيد (ادونيس) والملاحق الأسبوعي النقابي لجريدة النهار، رغم ما طرأ على هذه المجلات من تطوّر.

كوكلاكس



## أحدث ما توصلت إليه صناعة عيادات طب الأسنان عيادة كاستليني

مجهزة بأحدث الوسائل العلمية والمريحة



متوفرة لدى

الوكلاء في المملكة العربية السعودية:

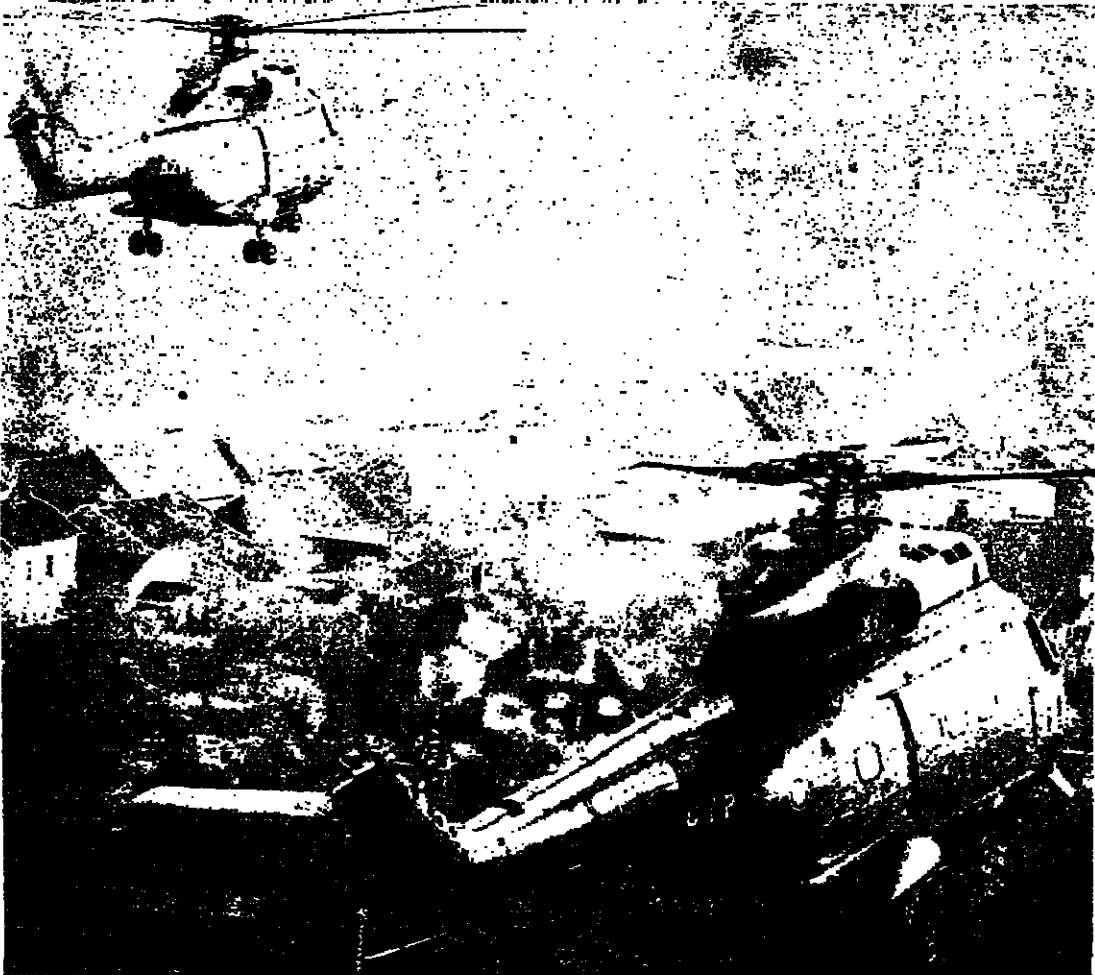
## مؤسسة أمالي المركزية

• فرع الأجهزة والمعدات الطبية ولوازم الأسنان

الرياض - شارع الوشم - قرب مكتبة الصرح للسياحة والسفر - ت ٩١٧٥٢ - ص ب ٨٣٢٧

إتصل لمزيد من المعلومات...





انطارات الهليكوبتر تعلق فوق إحدى القرى



من أهداف هذه المناورة التدريب في أرض المركبة أو في ظروف واقعية

الاول بالجيش وكان لهذا التدريب هدف محدد واضح : اختيار كفاءة ادارة وتنسيق الجيش بعد ان أصبحت اسكائياته حائلة .

وأجريت العملية التقليدية حيث اتخذ المظهر الهجومي المحل الثاني وأعطيت الاولوية لعملية تحويل الوحدات ويتزويدها بالوقود والذخيرة وبصيانة المعدات وتوزيع الخدمات الصحية . وكان السلاح الجوي أيضا على موعد حيث حققت طائراته المطاردة وطائرات الاستكشاف أكثر من سيمانة طلعة .

وفي هذه المناسبة ترك أركان الحرب التمييز التقليدي بين الفريق الأزرق ( فرنسا ) والفريق الأحمر الخصم ليستبدله بالفريق الأزرق الساوي والفريق القرمزي . واستحدث أمر آخر : وهو اعداد جهاز تمهد اليه مهمة حماية الافراد والممتلكات المدنية الا أنه لم يتدخل فعلا والسبب في ذلك أن الخسائر التي حدثت بلغت قيمتها أقل من ثلاثين ألف فرنك كما وأنه لم يقع اي حادث خطير يهدد حسن سير المناورات فيما عدا إحدى للدرعات التي أخطأت الهدف في شارع ضيق مما أدى الى تناثر كسل الزواج .

وعلاوة على رئيس الدولة الذي قام بزيارته الثالثة الى الجيش البري فقد كان هناك خمسة وعشرون مراقبا اجنبيا من بينهم عشرة يمثلون قوات حلف وارسو قد حضروا لمشاهدة هذه العملية التي اطلق عليها (ساون ٧٩) وفي هذه المناسبة قال الجنرال ليماير من مظاهر الردع أن يظهر المرء ما لديه من قوة .

منذ بضعة ايام قام ثمانية عشر الف رجل وتسعمائة مدرعة ومائة وعشرون طائرة هليكوبتر باجتياز عدة اقاليم في فرنسا .

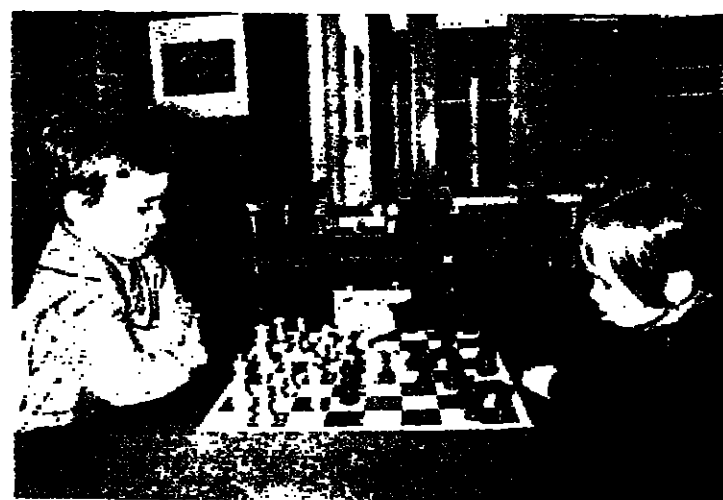
وكانت هذه هي المرة الاولى التي يخرج فيها الجيش الفرنسي من اطاره الضيق في مواقفه العسكرية ليقوم بعمل اكبر المناورات منذ الحرب العالمية الثانية .

وكان يقود هذه العمليات الجنرال ليماير قائد الفيلق

## أكبر المناورات الحربية للعسكرية (فرنسية)



هناك امر من الإدارة يشغلهم



## المتنافسون على بطولة فرنسا للشطرنج

في اطار العام العالي للطفل اشترك ستون طفلا فرنسيا مؤخرا في بطولة فرنسا للشطرنج في اوقات الصغار . ان تتراوح اعمارهم بين الثامنة والعاشرة ، ود التكتيك ، ان تتراوح اعمارهم بين السادسة والثامنة . هذا وقد قام الاطفال بتمثيل ثمانية عشر

التيما . كان من افضل « التكتيك » . ان رايتيل « الى اليسار » الذي يلعب ايتايل الجوي (١٧٠٠) قبل ايجي الماريات الهوائية .



## حصان بـ ١٢٠٠ حمزة

هذا الحصان الخيل للفضول الذي رفع قائمته اليسرى الامامية قد اثار حماس الكبار والصغار في جيف فقد استطاع تصميم هذا الحصان الفنان م . فيركوران من حدوات الحصان فقط . ويؤن هذا الحصان أكثر من نصف طن ويشتمل على حوالي ١٢٠٠ حذوة



البيطاطس الساجدة

هاتان الحيتان من البيطاطس . ليستا كل البيطاطس وكان للسيد م . ماركوفيل يقضي اجازته في اقليم اورن بفرنسا عندما اكتشف خلال صياد البيطاطس هبسه المظاهرة التي تزن ١٠٠ كجم والتي تشبه اهداها ليد البحري والثانية السجلات .



مقابلة  
مناصير  
بالرياض

عادت مؤخرا عصاية ال ( كوكلاكس كلان ) المتضرية الى النشاط بعد ركود دام أعواما . وقد ازداد عدد المؤيدين لهذه الجماعة وتضاعف نشاطها في الولايات المتحدة الامريكية حيث وقعت بينها وبين أعضاء فرقة عمالية اشتياكات عنيفة في ولاية ( نورث كارولينا ) وتناقض عصاية كوكلاكس كلان كل ما هو غير ابيض وغير امريكي والوسيلة الوحيدة التي تتفاهم بها هي الدم لا غير .

بسم الله الرحمن الرحيم

التملة المصرفية السعودية للاستثمار  
THE SAUDI INVESTMENT BANKING CORPORATION

## إعلان

فرع جده

الأرقام الهاتفية الجديدة

٦٩١٦٠٣

٥٦٧٤١ - ٦٠١٧٩٥

المركز الرئيسي

وفرع الرياض

عشرة مخطوط جديدة تحت الرقم

٤٧٧٨٤٣٣

وهذه الأرقام صالحة للعمل

من تاريخه

وللعلم جرى نشره

والله الموفق

الإدارة

هناك احد الاصل

# ستيرسانس

عطر الحاسة الرفيعة من سونيا ريكيل - باريس



7° Sens  
SONIA RYKIEL  
PARIS

تعلن: مؤسسة الشرق الوطنية  
س. ١٨٥٨ الرياض

عن تغيب مكفولها العامل:

**محمد بن حرقاوي** الجنسية السورية

رقم الجواز ٢٠٢١٥٢ / س ٧٧ / ص ٢٧٩ / ٩ / ٢

مباذ من جده في ٢٧٩ / ٩ / ٢

حيث أنه ذهب لقضاء فريضة الحج ولم يعد حتى تاريخه - والمؤسسة ترجو كل من يعرف عنه شيئا الاتصال بـ

رقم ٨٥٤٤٨ الرياض - أو قرب مركز الشرطة.

تعلن: شركة لوكس العالمية للطائرات

عن فقد جواز سفرها كستان في رقم: ٩٥٢٥٨٦ باسم مكفولها السيدة عبد القدير محمد أمير

وترجو الشركة ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً إلى مقر الشركة بشارع الستين

تليفون: ٦٦٤٥٦

تعلن: شركة عبد العزيز المجمع بالدمام

عن حاجتها إلى شغل وظيفة

**مسوق مواد غذائية**

له خبرة سابقة في هذا المجال

وعلى من لديه الرغبة والكفاءة لهذا العمل أن يتقدم بطلب موجه إلىنا على عنواننا

بشارع الملك خالد بالدمام

ص. ب ٢٢٤

معهم بالبرقيات والبرقيات الدورية والبرقيات المحددة عند المقابلة.

نظفني وطهري



مطبخك بكلوركس



النظافة دائماً مع كلوركس

تعلن: مؤسسة الشرق للاستيراد والتوكيلات

عن وصول كميات جديدة من ورق الجدران الفينيل والخمير والجدار الإنجليزي

كما توجد الديكورات من ورق الجدران الفينيل

للترتيب مع توكيل ٥ ريال

للترتيب مع توكيل ١١ ريال

ورق فينيل: المتر ٢ ريال - جداري للبيع ٥٠٠٠ متر

ولدينا أسقف مستعارة لجميع الميزان الديكور

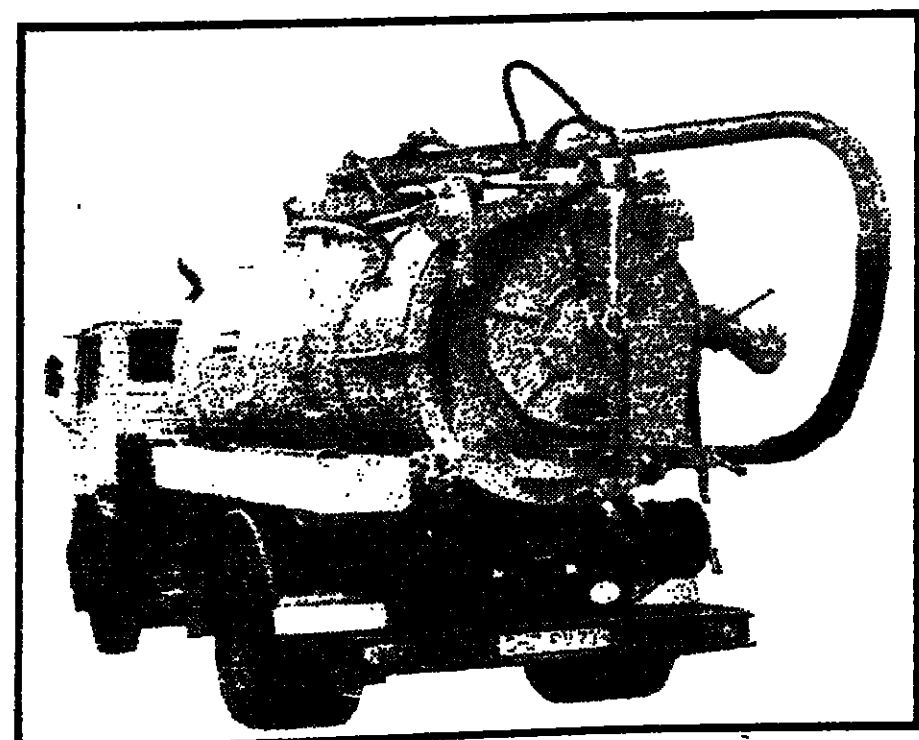
الرياض - شارع المطار - قبة بلاست شيتام - كاث فيلاطس

تلفون ٢٥٢٨٨

## مجموعة سيارات النظافة فون لتنظيف وتجميل المدن

جميع بلديات الدول الأوروبية وفي مقدمتها ألمانيا الغربية تستخدم مجموعة سيارات النظافة فون لقدرتها وكفاءتها العالية في جميع أعمال النظافة الشاملة للمدن

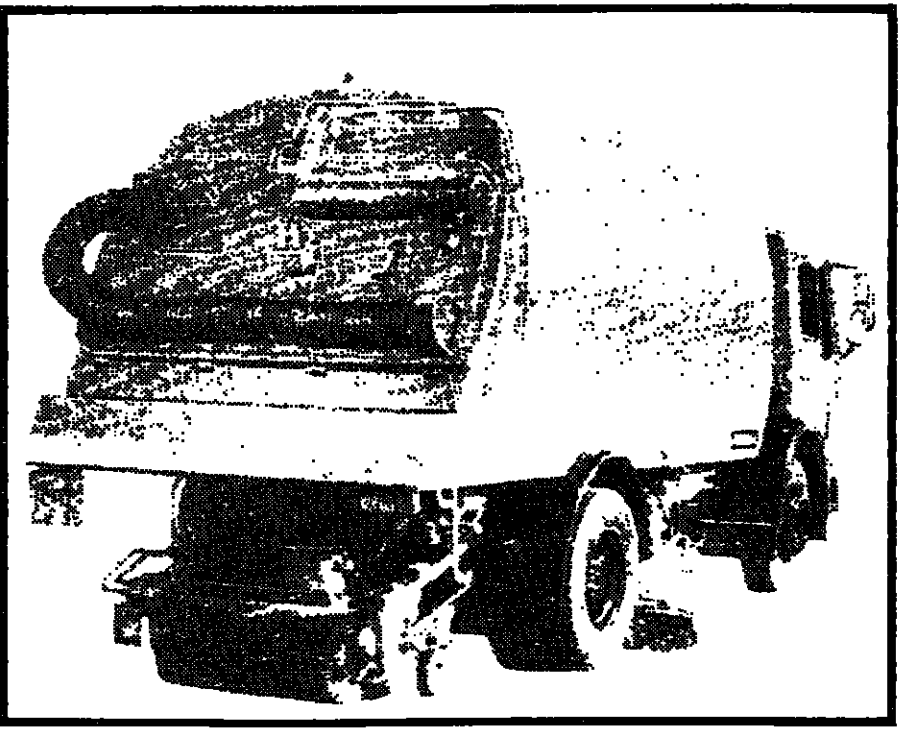
### سيارات النظافة فون أحدث ما وصلت اليه التكنولوجيا الألمانية



سيارات لتسليك وشفط المجارى بواسطة مضخات ذات ضغط عالي - مزودة بجميع أجهزة الضغط والقيام بالضرورية تعمل هيدروليكية وذات قوة تحمل عالية.



سيارات ضاغطة اتوماتيكية لجمع النفايات ذات صناديق سعة ١٢ أو ١٦ متر مكعب. تعمل هيدروليكية وذات قوة تحمل عالية ويمكن تزويدها بجهاز هيدروليكي لرفع وتوزيع صناديق القمامة.



سيارات كنس الشوارع ذات ساعات وإحجام مختلفة. أجهزة الكنس تعمل هيدروليكية ويتم تشغيلها والتحكم بها في كابينة السائق سهلة الاستعمال وذات كفاءة عالية. وللمطارات... يتوفر لدينا موديل خاص لكنس وتنظيف ممرات هبوط الطائرات.

**مؤسسة العيساني للتجارة**

الدمام - شارع الظهران - تليفون ٢٢٥٤٤  
الرياض - أمام المهد الفنى - تليفون ١٧٧٥١

جدة - طريق مكة - تليفون ١٨٦٦٢ - ١٨٤٤٤  
الرياض - أمام المهد الفنى - تليفون ١٧٧٥١





نقدم لكم كورولا الجديدة ١٩٨٠

لدى تويوتا كورولا  
العديد من صفاتي...  
فهي في تحسن دائم

"ان كورولا ١٩٨٠ الجديدة ليست اجمل كورولا صنعت فحسب بل هي اجمل ما انتجته تويوتا حتى الآن ، لقد اعيد تصميم الكورولا لتشمل كل ما تتمناه من الاناقة في الداخل والقوة في المحرك

- متوفرة في ... موديلين مختلفين
- محرك ١٣٠٠ سم في كافة الموديلات
- محرك ١٦٠٠ سم متوفر في الليف باك ذات البابين

هيا اذن الى اقرب فرع  
لمؤسسة عبداللطيف جميل...  
وستكون كورولا ١٩٨٠ الجديدة  
عند حسن ظنك ."



كل ما تتمناه... تويوتا تدركه

**تويوتا**  
**عبداللطيف جميل**  
الفرع: جدة الرياض الدمام  
مكة الطائف الهفوف

## إعلان تصفية مساهمة مكتب العلي العقاري

لصاحبها: محمد بن سعود العلي

فرع مؤسسة العلي المركزية

يسره أن يعلن عن تصفية مساهمة أرض عليا آل الشيخ الواقعة غربي سلطنة .. والمكتب يسره أن يعلن عن نسبة الأرباح للسنوات حسب سعر شراء المتر لكل سند .. على النحو التالي:

- ١/ السنوات ذات سعر الشراء (٦٥ و ٧٦ ريال) بلغت نسبة الربح ٤٨٠٪ بمعنى أن العشرة آلاف ريال ربح ٢٨٠٠٠ ريال ، أي أن المساهم بمبلغ عشرة آلاف ريال يكون له ٣٨٠٠٠ ريال .
- ٢/ السنوات ذات سعر الشراء (٨٩ و ٩٥ ريال) بلغت نسبة الربح ٤٤٦٪ بمعنى أن العشرة آلاف ريال ربح ٤٤٦٠٠ ريال ، أي أن المساهم بمبلغ عشرة آلاف ريال يكون له ٣٤٦٠٠ ريال .
- ٣/ السنوات ذات سعر الشراء (٩٥ و ٩٥ ريال) بلغت نسبة الربح ٤٠٦٪ بمعنى أن العشرة آلاف ريال ربح ٤٠٦٠٠ ريال ، أي أن المساهم بمبلغ عشرة آلاف ريال يكون له ٣٠٦٠٠ ريال .
- ٤/ السنوات ذات سعر الشراء (١٠٥ و ١٠٥ ريال) بلغت نسبة الربح ١٧٨٪ بمعنى أن العشرة آلاف ريال ربح ١٧٨٠٠ ريال ، أي أن المساهم بمبلغ عشرة آلاف ريال يكون له ٢٧٨٠٠ ريال .

هذا .. ويسرنا أن نعلن ذلك لجميع المؤسسات المشتركة معنا في الأرض المذكورة وكذلك جميع المساهمين الكرام .. راجين من عملائنا ومن يهمهم الأمر مراجعة تصفية حساباتهم ، وخاصة الإخوان الذين اشترى قطع أراضي .  
أما بالنسبة للمساهمين الذين لم يشتروا أراضي فعليهم مراجعة مؤسساتهم التي ساهوا معها ، وذلك بتاريخ ٣٠ / ٤ / ١٤١٠ هـ ، لحسابتهم وتحويلهم بحقوقهم على المستثمرين .  
ونرجو للجميع التوفيق والسداد .

وبدستفسار والإيضاح يرجى الاتصال بتلفون المكتب رقم ٢١٧٥٢ ، أو مراجعة عناوين المؤسسات:  
شارع الوشم - جوار مكتب الصريح للسفرات .  
والله الموفق





## مفتیہ دات

من الساعة الثامنة

**إعلان**  
مطلوب استئجار (٣٠٠م) فلاحات مربعة معارض  
و (٢٠٠م) ماشية مربعة مكاتب.  
الرياء المرجعة مع السيد/ أدبي عيسى/ ت ٤٦٥٦٧٣٨  
بحر من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثانية بعد الظهر.



15-00000

## الشاهد والشهيد !

أما عليا الدكتور إبراهيم  
الواجي، فكان مجموعة، أنه  
توحي، وقد سكن ذات هضاب  
الطوارن الثالثة ولدى الوجوده  
القيية، كان الله العريق طربت  
من الفضل بأن الاستقرار يكفه  
بالتجانية تسحبها لكه شروق  
أسبوعه... وربما تخرج من غفلة  
أما أنت فبق فقم في البلد الذي  
تفكك في مجمع فحق عالمي،  
فكذلك يتكلم الغفسيه واخر البيانية  
أما أنت فبق ان تفكك نصف  
عرك في تعلم ان اللغات والأفان  
كذلك، أنت كملك بلفكك الله  
طامع في يقاضيه أو شيء آخر  
يتبع الجدل تلكه.

وكان حماس الصبيح  
الدكتور الواجي يقارب الاندفاع  
كيف يفكك الإنسان فبق في وطنه؟  
وكان ذات السؤال يجزم  
الحب والوطن والنفس العربية...  
هكذا يجزم تفكك منقشاً في  
السؤال لا يلام في يقتصر - أن -  
على مشاعر الدكتور الواجي ولا  
على مشاعري، ولا تتصمم أسبوعه  
في ضيعة الفكر التي قامها أنت  
لحاج، ولا حتى التفرغ فيه  
الذي أدى إلى لكته... الحرف  
الحيي... رغم خطورة هذه  
المدة... ودفعت تكليف تروجها  
من حبات مشيوبة.

● كلا

تقرى - يعود إلى أحييتك تقرىنا  
في العام الجديد والى التواجيد  
المخلوقة بين أن تكون أو لا تكون  
القائمية على التي خرجت الى العوامم  
الرفية ترى أن نعمتنا الاجتماعية  
لا تكون إلا من أحداث المؤلف  
الرفي ابتداء من تلك  
باصطلاحات الإخية واستطافها  
من غير قلب، خصوصا  
المناصب العامة الى اقامة عمل  
زواج كل وكية في كان - غير  
هذا كان حقوبا - التبر: في  
العوامم القوية لتسمع عن هذا  
فضيحة، وعن اثر إهانة سيارة  
الرفل روس لسانه اللخني !!  
والجزن أن اللغة العربية هي  
الشاهد والتوحيد فياسها مسقط  
الرفل سوكيات على عليا - فقط  
في الحققة، واسها - أيضا -  
تسمع مختلف لهجات الخلق  
والجزية والعربية في  
الكويتية - والجزية  
على السنة وسيلان سياجيات إيتاز  
السنة العربية والال العربي  
أمن - لا تتكلمون يا  
تكلون إيتاز - فباب اللغة  
العربية هناك هو نفس حضور  
الجزية منا الذي لا يهه لغته  
وحضارتها من أمد معلومة في  
تصرفات إيتازها، والال لم يكن  
يكفي حضورها إيتازها -  
والاقتصادى في الجزل الولى  
لنفس العربية، والواقعة  
العربي، لكن تصرفات الإفراد  
غير المسؤولة التي تسمى دوما  
لا لتناصن العربي ففسب دوما  
اللغة العربية والتاريخ العربي  
إيتاز

**معرض للفنون التشكيلية**  
**في لبنان**  
**بيروت : ١ يناير -**  
يقام في بيروت في الفترة من  
١٧-٢٢ يناير الحالي «معرض  
الفنون التشكيلية» يشترك فيه عدد  
من أبرز الفنانين في لبنان وبعض  
الدول العربية .  
وسيقام المعرض تحت عنوان  
عودة إلى الطبيعة والواقع ...  
عودة إلى اللمس .

وقال انه ينبغي على اليابان تجنب  
أية أعمال قد تبني على أن من  
ورائها نتمنا لليابان نتيجة للنزاع  
الإيراني - الأمريكي

وأشار أوهيرا الى أن الاحتكاك  
الاقتصادي بين البلدين الصناعيين  
أمر لا مفر منه غير انه يمكن  
التخفيف منه إذا ما جرت مفاوضات  
شريفة بشأنه - وضرب مثلا على ذلك  
بمأذونات اليابانية الأمريكية حول  
استيعاب الأمريكي ازاء مشتريات  
اليابان من النفط الأمريكي

**اكثر من ٩٧ الفا عدد الطلبة والطالبات**  
**ب دولة الامارات**

**ابو ظبي : ١ يناير -**  
بلغ عدد الطلبة والطالبات بدولة الامارات العربية المتحدة ، في  
المدارس الحكومية خلال هذا العام ٩٧ الفا و ٥٠٠ طالب وطالبة ، اي  
وزيادة ١٢ بالمائة عما كان عليه العدد في العام الماضي - وقد بلغ  
عدد اعضاء الهيئة التدريسية والادارية في هذه المدارس ستة  
الاف معلم ومعلمة -

● توفي بيترود تيني رئيس الحزب الاشتراكي الإيطالي الليلة الماضية في روما وكان قد أصيب بصباح أمس بأزمة قلبية لوت نقله إلى المستشفى وجدير بالذكر ان تيني يبلغ الثامنة والثمانين من عمره

● يترفع خبراء الاقتصاد والطاقي الهند ان يصل انتاج البترول خلال هذا العام الى ١٤ مليون طن بينما كان في عام ١٩٧٨ حوالي ١٢ مليون طن

● وكان هدف الخطة التي وضعتها الحكومة الهندية ان يصل اجمالي البترول في الفترة من ١٩٧٤ الى ١٩٧٥ الى ٧,١ مليون طن

● والجدير بالذكر انه يترفع ان يصل الانتاج حتى عام ١٩٨٣ الى ١٨ مليون طن

● قررت الحكومة اليابانية مواصلة تقديم مساعداتها المالية خلال  
الثمانينات لدول الشرق الأوسط

وكانت المساعدات اليابانية قد بلغت في الفترة من ١٩٦٠ إلى ١٩٧٨  
حوالي ٣٣٥ مليون دولار ٠٠ كما بلغت مساعداتها لدول العالم الثالث  
في العام الماضي ١٠٧ مليار دولار

● اقر البرلمان اليوناني مشروع ميزانية العام الجديد والتي يتوقع ان تحتل فانفا في المراتبة يصل اليه ١٥ مليار دراهمة وان تصل قيسة النفقات الي ٢٦٠ مليار دراهمة وتصل مخصصات البترول في العام القادم الي ٢٨ مليار دولار

● توفي بيترو نينى رئيس الحزب الاشتراكي الايطالى الليلة الماضية فى روما وكان قد اصيب صباح امس بازمة قلبية لومت نقله الى المستشفى وجدير بالذكر ان نينى يبلغ الثامنة والثمانين من عمره

● يتوقع خبراء الاقتصاد والطاقة في الهند ان يصل انتاج البترول خلال هذا العام الى ١٤ مليون طن بينما كان في عام ١٩٧٨ حوالي ١٢ مليون طن

وكان هدف الخطة التي وضعتها الحكومة الهندية ان يصل اجمالي  
البتروفي الفترة من ١٩٧٤-١٩٧٥ الى ٧٠ مليون طن  
والجدير بالذكر انه يتوقع ان يصل الانتاج حتى عام ١٩٨٣ الى ١٨  
مليون طن

المسلمون في روسيا يتداولون القرآن سرًا وبأسعار باهظة!

نيويورك - موسكو - أوب :  
وصل ثمن النسخة الواحدة من  
القرآن الكريم في الاتحاد السوفيتي  
الى ما يعادل اكثر من ١٢٠٠ دولار  
وذكرت مجلة ( نيوزويك ) الامريكية  
ان ثورت هذا الان نسخ القرآن  
الكريم تاء في الاتحاد السوفيتي،  
بطريقة سرية نظر للقيود الصارمة  
التي يفرضها النظام الشيوعي على  
طبغ وتوزيع الكتب الدينية بصفقات  
والاسلحة بصفة خاصة ، مما جعل  
المسلمين في الاتحاد السوفيتي يذهبون  
اي ثمن مهما ارتفع لشراء نسخ  
القرآن الكريم القليلة التي لاتتاحهم  
القاجار

وجدير بالذكر انه يعيش في الاتحاد  
السوفيتي حوالى خمسين مليون مسلم  
يتمركزون في المناطق الجبالية لآيزان  
والمغستان ويجهلون في سبيل  
الاحتفاظ بقيمهم الدينية ضد ومائل  
الارهاب التي تعاضها السلطات  
السوفيتية لتحولهم عن دينهم

عام سيىء لا يظفر في معظم دول العالم

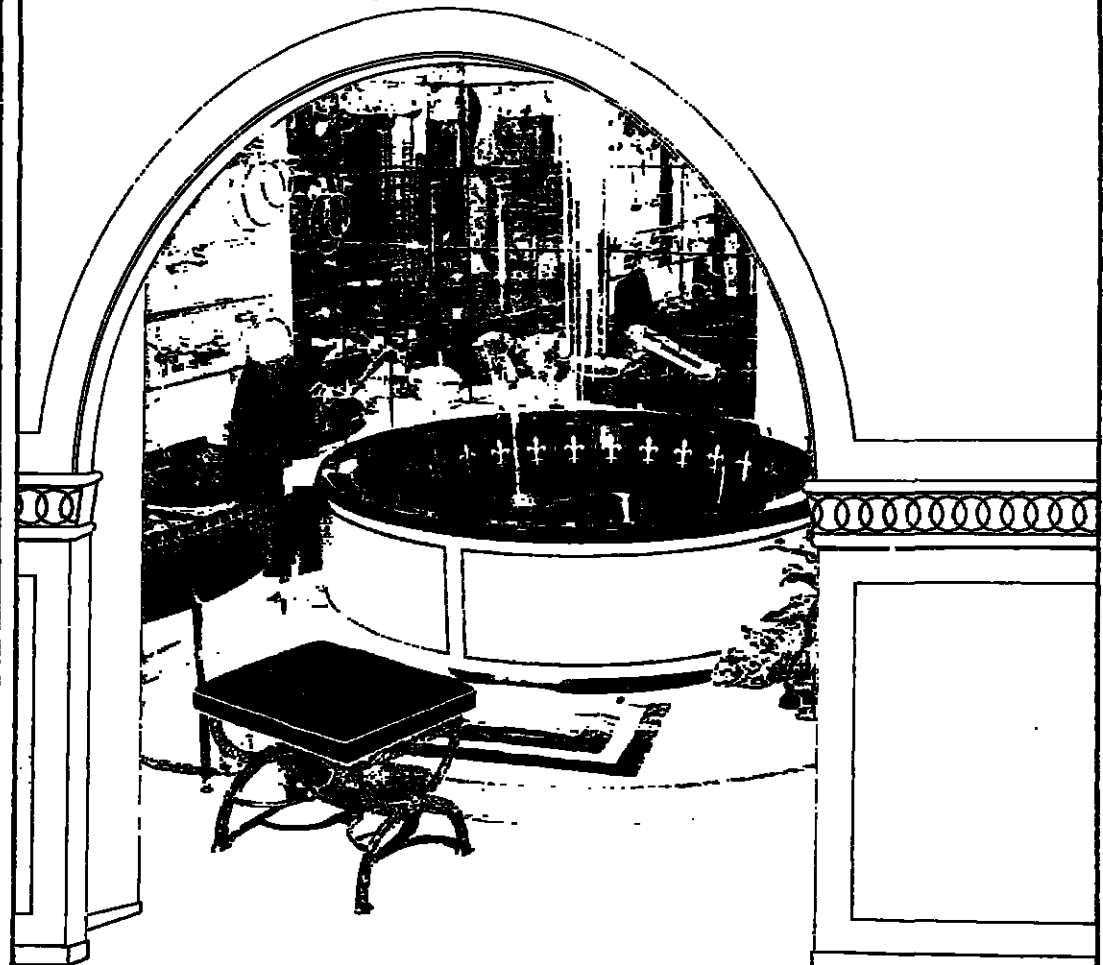
الروسل سقوا مؤازرا على السبايح والأطفال يهتفون بهوا  
جنيف - ١٠ آب :  
اعلن المسؤولون في الأمم المتحدة عن العام الدولي للطفل أمس ان الحكومات  
العالم ، التي كانت قد وعدت بتحسين احوال الأطفال في بلدانها ، قد أنفقت مبالغ  
ضخمة من المال على التسليح

اكثر من ٩٧ الفا عدد الطلبة والطالبات  
بدولة الامارات

أبو علي : ١ يناير -  
بلغ عدد الطلبة والطالبات بمدرسة العربية المتحدة - قسي  
المدارس الحكومية خلال هذا ٩٧ ألفا و ٥٠٠ طالب وطالبة ، أي  
بزيادة ١٢ بالمائة عما كان عليه العدد في العام الماضي - وقد بلغ  
عدد أعضاء الهيئة التدريسية والإدارية في هذه المدارس ستة  
ألاف معلم ومعلمة -

# مكتبة

شاهدتموها بالبرياض .. والان أيضا بجدة  
 احدث صالقي عرض بالشرق تدخل في عالم مختلف تماما .. من  
 • الحمامات • المطابخ • البلاط  
 وكلاء • يونزاك • كروهي • في . بي . لجند



جدة : شارع المطار - قرب فندق شيراتون جدة . تليفون : ٤٠٦٤ ~ ٤٦٤١  
الرياض : شارع الجامعة - عمارة البروج . تليفون : ٢٠٥٨

عزِيْزي المِوَاطِن

شركة كهرباء الرياض  
وضواحيها

تألفت نظر المواطنين أنه للحصول على خدمة كهربائية أفضل .. يجب ملاحظة أن الجهد الكهربائي المقدر للأغراض الصناعية، وفي المناطق الصناعية هو ٢٢٠ / ٢٤٠ فولت ثلاثة أوجه. والجهد الكهربائي للقرى للأغراض السكنية والتجارية هو ١٢٧ / ٢٢٠ فولت ثلاثة أوجه.

كما تجوز الشركة من المستهلkin المحص على ترشيد استهلاكهم  
للتيار للاطمئنان على عدم انقطاعه بسبب زيادة  
الأحمال خاصة في أوقات الذروة :  
من الساعة ١١:٣٠ مساءً حتى الساعة ٣ بعد الظهر  
ومن الساعة ٨ مساءً حتى الساعة ٨:٣٠ مساءً  
وذلك مايساء التالي :

\* اطفأ وكل ما لا يحتاج إليه من الكهبرياء .  
 \* عدم الإسراف في استخدام الأجهزة  
 الكهربية الزائدة عن الحاجة .  
 وفي حالة انقطاع التيار نرجو الاتصال بأحد الأرقام التالية :

الطوارئ والصيانة  
خلال ٢٤ ساعة

سنترا لادارة الفنية  
خلال ٢٤ ساعة

مستترال محاسبة المشتركين ٢٢٣٠٠ / ٢٢٣٧٧  
مستترال الإدارة العامة خلال الدوام ٣١٠٣٣ عشر خطوط

\_\_\_\_\_

# کافتیریا ایتالیہ

\* أطباق بيزا **PIZZA** بإشراف فنيين إيطاليين.  
(أنواع خبزة عالمية)

✽ استعداد تامّ لتلبية جميع طلباتكم الى المنازل:

# TAKE AWAY

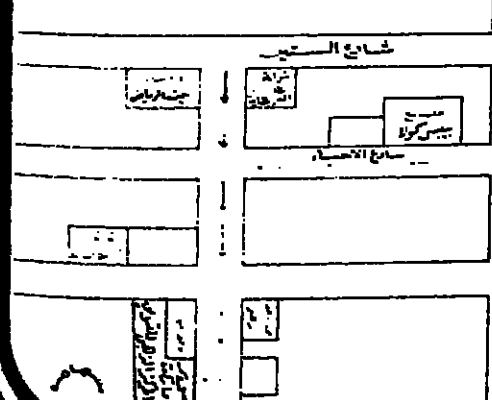
سوبرماركت  
المركز الذهبى للتسويق  
شرق شارع الأحساء  
بجوار مخبز الرغيف الذهبى  
تليفون ٦٤٩٧٥ - الرياض



قريبًا جدًا ... الافتتاح الكبير

لتأمين أفضل السلع  
الغذائية و التموينية

إضافة إلى :



<p><b>الرياض</b> جريدة يومية تدبر من مؤسسة الصحافة</p>	<p>المدير العام عبد الله حمد القرواي</p>	<p>رئيس التحرير تركى عمر الله السديري</p>	<p>إدارة التحرير محمد بن ياسين - محمد بن محمد الجحمان</p>	<p>مقر المؤسسة الرياض شارع الخليج العربي مبنى ٨٥١، مبنى ٨٥٢</p>	<p>مستشفيات الرياض ٢٧٧٤٦١٠ - ٢٧٧٤٧١٠ التميز ٦٦٦١٢ ٢٧١٥٥ TELEX: 201664 JAREDA SJ</p>	<p>الصور جدة: شارع عبدالعزیز بن عبدالمطلب ٥٨١٤٤ الدمشق: شارع القدس - طابق ٢٧ - ٨٥</p>	<p>الاشتراكات ٢٥٠ ريال لمدة عام كامل</p>	<p>إدارة الإعلانات <b>تهامة</b> الرياض: شارع الخليج العربي ٢٧١٥٥ جدة: شارع عبدالعزیز بن عبدالمطلب ٥٨١٤٤ الدمشق: شارع القدس - طابق ٢٧ - ٨٥</p>
--	--	---	---	---	---	---	--	---

طبعته بمطبع ابي اسامة نفطاً: ٦٦٢٢٣